





# إذاعة وتلفزيون

## في ذكرى حسين السيد

□ يحتفل برنامج أسبوعية السبت ٩،٣٠ ليلة من إذاعة الشعب بذكرى الشاعر الغنائي حسين السيد وتتناول نشأته وحياته وتستضيف الأمسية د. إبراهيم قاسم استاذ الأدب والفن بجامعة الأزهر حول دراسة قام بها عن شعر حسين السيد ومواطن غديونه وجمعيته وأيضا تلقى الأمسية مع الشاعر الغنائي سمير الطاهر وكرتاته وكيف تتلمذ على يديه وتخلل المسيرة مسامح من الأغنيات التي كتبها

## حديثات الذكريات

□ تستضيف أمسية صبري في برنامجها حديث الذكريات متصفاة الليل من صوت العرب الشاعر الجرجيني عبد الرحيم رفيع راند فن الشعر في البحرين وخاصة الشعر الشعبي يتناول حياته والبيئة التي عاش فيها ودياته مع الكتبة ودراساته الجامعية في القاهرة وحياته فيها وصداقاته لاصلاح جانيه والوظائف المختلفة التي عمل بها.

## ألسوان فنية

□ تقدم مديحة نجيب ١١،٠٥ الليلة من الشرق الأوسط سيرة الوان وتقدم لقاء مع أحد أبناء مصر المقيمين في ليبيا حول العاصمة بروسيل وفقرته عن كركز دولجا وعونه للافشاء في سهرات تليفزيونية. وإرملة اليس برسي خوم بدول البطولة في أول مسلسل تليفزيوني.

## كلنا جنود

□ اللواء أركان حرب مدير الكلية الحربية هو ضيف برنامج كلنا جنود الذي يقدمه سعيد زايد ٦،٣٠ الليلة من البرنامج العام يتحدث عن فتح باب القبول للخدمة جديدة من خريجي كليات الطب ودور الجامعيين لخدمة احتياجات القوات المسلحة من التخصصات المختلفة.

## تسرع مع

### مناقشة اسعار الملابس للجاهزة : ١

على الاسعار وتصدير المنتجات الجاهزة كمنتج نهائي ببرنامج (على الطريق) تناقش فيها اسعار الملابس الجاهزة والمنتجات الجاهزة .. ولقاءات مع اساتذتين بقطاعي العلم والخاص والجامعي يناقش البرنامج أهمية قيام صناعات تكميلية صغيرة حتى يمكن السيطرة

### ونظم : المدينة المتكاملة

وتنشر أحداث الفيلم حول عالم الماكينة من خلال دراما انشائية يعرضها أحد الإيجال الذي لا يجد أمامه لكي يتكسب الحياة سوى الدخول في حلقة الماكينة. ويسعرض البرنامج في الأسبوع القادم فيلما آخر بعنوان «السلطان»

### الفن الشعبي

#### والفلكلور في الأغنية : ٢

محمد منير ليل نظمى □ تقدم الفنانة الشابة في سهرتها الليلة حلقة من برنامج (سيرة) (السبت) عن الفن الشعبي والفلكلور في الأغنية يستضيف البرنامج د. أمين والمؤرخ الموسيقي محمود كامل يسري والفنانين سمير عبد السلام والفرقة الشعبية لسمير عبد السلام وعبد الرحمن منير وليد نظمي وفلطة عبد الرحمن منير كليليا العربي وأخيرا نيل قديم

### وليلي .. الأغنية

#### والمرحاضات : ٢

□ تعرض الفنانة الشابة في سهرتها الليلة حلقة خاصة من برنامج (الليالي) عن الأغنية المصرية والمرحاضات من خلال لقاءات مع عدد من الفنانين الشباب وعبد الرحمن منير والمؤرخ الموسيقي محمود كامل يسري وفلطة عبد الرحمن منير كليليا العربي وأخيرا نيل قديم

### الفتاة الحادية

١٠،٠٠ الافتتاح في نور القربان الكريم ١١،١٧ برنامج الأطفال : نغمات صغيرة ورحلة المصباح وكل أطفال العلم ٢،٤٠ طريق البطولة : من المصراع المصري القديم محمود حسن ٣،٠٠ لكل الناس : عن الجهود الذاتية لاهل بركة السحاب بحي السلام ٣،١٥ موجز الأنباء ٣،٢٠ المسلسل الأجنبي (بيتون بليس) ٤،٣٩ برنامج أخباري عن الكويت لك ولأسرتك : طريقة عمل شمشة للحلحلات ٥،٠٢ كشكول : مع حسن فهمي ٥،٤٢ رسائل الدول العربية ٦،٠٠ نقل نهائي بطولة كأس العالم للكرة الطائرة ٦،٠٠ احتياطي الإذاعة الخارجية : رضى الله عنها ٦،٠٠ أدم وحواء : مع د. أحمد كشكول ٦،٣٩ كركتون وانت بيني ٦،٤٤ حادثة في الزمان ٧،٠٠ الأخبار بالعربية ٧،٠٠ خمسة نصحتك ٧،٢٠ لغة عربية للأعزباء (نحو) ٧،٤٠ تعليم زراعي (مراجعة القصص) ٨،٠٠ الأخبار بالانجليزية ٨،٠٠ لقاء الامين حبيب للمرحوم احمد حسن الباقوري ٨،٣١ سباق السحاب : بين منتخبى السودان والأردن ٩،٣٢ حديث الاسبوع (نوتس لانتاج) ١٠،١٢ انت وظفك : عن الشهور الستة الأولى للفن ١٠،٢٦ نقلة في العالم ١٠،٤٢ والفلكلور في الأغنية

# مسندى الدورية

## عسكري الدورية

الأخ العزيز الأستاذ احمد بهجت تحية طيبة وبعد

اشكر الأستاذ رجب البنا في «وجهة نظر» بالأهرام إلى ظاهرة اختفاء عسكري الدورية من أحياء المدن مما عرض أمن الناس للخطر ولكنه لم الشعب لعدم استجابته لاستقلته من يتعرضون لعوان المجرمين

وقد علق الأستاذ احمد عادل في «وجهة نظر» ان العسكري قد تحول من حملة الأمن الخاص إلى حملة الأمن العام ومطلب بتصحيح ذلك. والواقع ان جهاز الشرطة مهمته الاساسية هي حماية ارواح واعراض واهوال افراد الشعب ولا شك ان اختفاء عسكري الدورية قد أحدث خطرا كبيرا بأمن الشعب ولا يجوز إلقاء عبء حفظ الأمن والتصدى للمصنوع والمجرمين ومقتضى ذلك على عاتق الأفراد.

ان عاصمة كبرى مثل لندن لا يزال عسكري الدورية يتجول بشوارعها وهو غير مسلح ولكنه يفرس احترام القانون والنظام وبشخصيته. ولعلنا نذكر كيف كان عسكري الدورية لدينا منذ زمن طويل يجوب الشوارع والحواري يحفظ الأمن ويسرع بتلبية أي ذاء بالاستقلته. بل لقد بلغ من تقني رجل الشرطة في توفير الحماية للشعب تصديدهم لفتح بطن من القوات البريطانية بالوطنين في منطقة القاعة سنة ٥١ ووقفا يوم ٢٥ يناير سنة ٥٢ في مدينة الاسماعيلية بدافعهم ببسلة في مبنى المحافظة ضد دبابات العدو حتى تهم المني واستشهد العشرات من الضباط والجند وكنت تلك اللحظة البطولية هي التي قوت عزم مصر في طرد الاحتلال. إنه لم يعد مقبولا ان يخصص عشرات الاف من رجال الشرطة للأمن السيسلي او ما يطلق عليه حاليا الأمن المركزي بينما يات افراد الشعب يفتقدون الحماية والأمان. فلتسرع الحكومة في إعادة توزيع قوات الشرطة بحيث تنتشر شامليا في شكل دوريات تجوب الشوارع لأغلة الملهوف ويردع المجرمين.

السفير احمد الملا هذا نص الرسالة التي وصلت إلى من السفير احمد الملا. ولا احسب ان هناك خللا على وجهه نظره او وجهة نظر معظم الزملاء الذين تناولوا الموضوع ..

احمد بهجت

بعض اليوم ١٩٨٩/٢٠٥  
قاهره  
بمكتبه مصر الجديدة  
٤٩ ش. المروية ت ٤٤٤٤٤  
٤٩ ش. المروية ت ٤٤٤٤٤  
٤٩ ش. المروية ت ٤٤٤٤٤

## مراكز الخدمة والصيانة

المركز المتعدد National  
٥٥٥٥-٤٢ (٥٥٥٥-٤٢) ٧٨  
TOSHIBA National ٢٤١٦٣٠  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١

SONY  
JVC  
National MITSUBISHI  
٣٥٢٧٠١





مبارك مع العاهل الاردني الملك حسين

اهتمام الصحف اليابانية بمحادثات مبارك في طوكيو

## مبارك وهسين وشامير في زيارة لواشنطن ابريل القادم

[illegible]

على هامش حفلة اميراطور اليابان الراحل  
يوشو ونوبويرو تكفيشتا ورئيس الوزراء  
منظمة التحرير الفلسطينية في هذا المؤتمر ..  
كما اوضح رئيس الحكومة اليابانية للقيام بدور  
شديد في عملية السلام بالتشريع الاوسع .  
وتذكرت الصحفية اليابانية ان الرئيس  
مبارك ابلغ بدوره السيد تكفيشتا ان ان امر  
تتولى ابلغ اخص جهودا من اجل اتمام  
اتفاقية السلام في عملية السلام على  
الرغم من الافتراق الكبير بين المؤمنين  
العربيين والاسرائيليين بالتبعية اساسة عند  
المؤتمر الدولي

رأسه أسوداً، والجلد الذي عفاه زعماء العدا  
على حليم هير تروج.  
أسرأوليت اسحق شامير.  
ونقلت الصحيفة اليابانية عن مسئول  
برلماني مراقب للرئيس جورج ميش قولاً بأنه  
لا يقرر أن يقيم مع الرئيس المصري  
الضامان للسلام، وكذلك الرئيس الوزراء  
الاسرائيلي زيارة أو اضطلاع خلال شهر أبريل  
القادم.  
ومن ناحية أخرى نشرت صحيفة  
اليهودية شيعون «صورة للرئيس حسني  
مبارك خلال اجتماعه اس مع رئيس الوزراء  
الياباني نيتشيرو تاكاشيتا تحت عنوان «رئيس  
السلام» كونه رئيس للسلام، المصعد،


في ١٨/١ أُنشِئت الصف الصف البياتية الخاصة  
في ميونخ والتي استقبلت جيلوديسية المراسم  
وتميزت الصف البياتية على المحطات التي  
البلاني وذلك اجتماع مع الرئيس الاسراء  
محمية واساسي الواسعة  
تتمثلان في محادثات الامريكي في  
في مع زملاء الاسراء في اعمية  
في باعتريه الخفية الاولى في تشكيل  
باسم الادارة الامريكية الجديدة نحو  
الاسراء  
وقالت الصف في تبادل وجهات النظر  
الرئيس يرفي بين الزعيمين العربيين  
الوك سيجون في اريد في اسيرة  
في الساسة في الشرق اسيرة

م. بنادي، المستشار العامي، عراب  
بليارت عام ١٩٦٧ خصوصا لعزقه في  
لاحتفال بتشيع جثمان والده  
لامبراطور « ميكي » الذي حكم اليابان

ان الرئيس مبارك وجه دعوة لتكثيشتا لزيارة مصر وقد قبلها رئيس الوزراء الياباني معريا عن رغبته في اتعام الزيارة في اقرب فرصة ممكنة □

وقالت الصحيفة ان تاكيشيتا اعرب لرئيس المصري عن تأييده لعقد المؤتمر الدولي للسلام مؤكدا على اهمية اشتراك

تسبب أهميتها أيضا باعتبارها مرحلة  
حيوية للمحادثات القادمة التي سيعقدها  
بئيس بوش في في واشنطن مع كل من  
بئيس مبارك والملك حسين ورئيس الوزراء



ولية الذين حضروا جنازة امير اسود  
ميتران والرئيس الالمانى الغريسي  
را

عجوز يابانى وقف يصلى من أجل  
الامبراطور في أحد الشوارع وهو  
يمسك بعلم اليابان .

بعض الصلوات خلال انتظارهم

عدد من الكهنة الياياتيين يؤدون  
رور جنازة هيو هيتو .

**تعلن**

**جامعة البحرين**

عند غيتا في مل الرخافنغ التالية في مركز الحاسب الالكتروني بالجامعة :

**١) مدير مركز الحاسب الالكتروني**  
( Director )

المؤهلات : وكترية في علوم أو تطبيقات الحاسب ، الالكتروني وخبرته  
خمس سنوات خبرة على الأقل في إدارة مراكز  
الحاسبات ، الالكتروني في الجامعات أو المؤسسات  
التعليمية الأخرى ، والتي تشمل أجهزة حاسب كبيرة .

**٢) مبرمج نظم**  
( Systems Programmer )

المؤهلات : ماجستير في علوم أو تطبيقات الحاسب ، الالكتروني وخبرته  
خمس سنوات خبرة على الأقل في تطوير برامج  
النظم مثل : البرمجة (الاشتغال) UNIX و VMS و  
أدوات قواعد البيانات و خبرته فاعسة البرمجة الخاصة  
التي تعمل على أجهزة مثل : ( VAX 11/780 , VAX 11/750 , VAX 8550 )

وكترية خبرته في الرخافنغ المذكورة أعدها وظيفيا للمؤسسات  
والأخرى ، فعلى الراغبين في التقديم ، يتلغى الوظائف  
التقدم بطلباتهم إلى العترة التالية :

مدير شؤون الموظفين  
جامعة البحرين ، ص ٢٢٠٣٨  
مدينة عترة - دولة البحرين



# لجنة مجلس الشيوخ ترفض تعيين تاور وزيراً للدفاع

واشنطن - وكالات الأنباء - رفضت لجنة الخدمات العسكرية التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي باغلبية ١١ صوتاً مقابل ٩ أصوات الموافقة على تعيين السناتور السابق، جون تاور، في منصب وزير الدفاع في إدارة الرئيس جورج بوش.

## ٧٣٪ من الجزائريين وافقوا على الدستور الجديد

الجزائر - وكالات الأنباء - أعلنت وزارة الداخلية الجزائرية أمس أن نتائج الاستفتاء على الدستور الجديد المقترح الذي أجرى أمس الأول في الجزائر أظهرت موافقة ٧٣٪ من مجموع الناخبين الذين ادلوا بأصواتهم في الاستفتاء على هذا الدستور. وأكد أبو بكر بلقايد وزير الداخلية الجزائرية أن الموافقة على الدستور الجديد تفتح الطريق لمرحلة جديدة في البلاد، حيث يسمح بمزيد من الديمقراطية، وسيؤكد على الحريات الشخصية للمواطنين الجزائريين، كما سيؤدي إلى تأهيل سيادة القانون في الجزائر.

## عملاء إسرائيل يقتلون جندياً إيرانياً في لبنان

بيروت - وكالات الأنباء - أعلن المتحدث باسم قوات حفظ السلام الدولية في لبنان أن الميليشيا اللبنانية المدعومة من إسرائيل قتلت جندياً إيرانياً أمس تاجراً لبناء القلعة.

# إسرائيل تتهم المنظمة بمواصلة الإرهاب ضد قواتها في لبنان !

## شامير في باريس : لن نقرر مصير الضفة وغزة من جانب واحد

القدس - باريس - وكالات الأنباء - زعمت إسرائيل أمس أن مصر ثلاثة دافعين فلسطينيين في منطقة الحزام الأمني جنوب لبنان يدل على أن منظمة التحرير الفلسطينية تتفق على الالتزامات التي أعلنتها منذ شهرين في إسرائيل. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإسرائيلية أن الدافعين الثلاثة ينتمون إلى الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التي يترأسها دافيد حواتيه وهي أحد أجنحة منظمة التحرير الفلسطينية.



## كلدي في يوجوسلافيا !

محمد علي كلدي - يطل العالم الأسبق - بالبحر عن طريق يوجوسلافيا - يوجوسلافيا التي يترأسها حاليا في محاولة لانتعاش الحكومة - واسم راجكا - مدينكا ويغيش - بالولايات المتحدة - تحاكمه بلاده بتهمة الاحتيال - مرض جاركينسون - الشلل الرعاش - وهذا الطبيب - [صورة للاهرام من رويتر]



## تهديد باغتيال هال بسبب كتاب - أبات شيلاني

لندن - واشنطن - وكالات الأنباء - كشفت صحيفة «الجورنيان» البريطانية - أن هال تلقى تهديداً قاتلاً من قبل رجل يدعى «أبات شيلاني» في مدينة نيويورك. هال هو كاتب بريطاني في لندن. هال هو كاتب بريطاني في لندن. هال هو كاتب بريطاني في لندن.

## حركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية

ميدان الصولح - الأميرية - القاهرة - تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## عدد (٣) طلعية إطفاء

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## شركة مساهمة البحيرة

قطاع الطرق - العامرية - تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.

## البحر الأحمر

تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية. تقدم على تأسيس شركة النيل للأدوية والأغذية الكيماوية.



































# صواري الأجيال



عندما كنا شبانا في الجامعة كانوا يعلموننا في ماثورات الأدب اللاتيني قول الشاعر الروماني هوراس أن لكل سن في حياة الإنسان خصلاها المميزة التي ينبغي على الكاتب أن يلم بها. وهذه هي علامات الشيخوخة عند هوراس:

أما الشيخ فليكتفه متاعب جمة: يك ويصحب في طلب الأشياء حتى إذا ظفر المسكين بها خفي الاستفادة منها. أو هو يمشي كل شؤنه يقب وأجف وحمة راحة. كثير التاجيل، طويل حيل الأمل، بطيء الخطو، سرف في تعلقه بالماضي، حذر، كثير الشكاية، يطري أبدأ أيامه الماضية وعهد صباه، شديد النقد للجيل الناشئ. فمن أهم علامات الشيخوخة أن الشيخ يطري أبدأ أيامه الماضية والمضايقات وعهد صباه، وأنه شديد النقد للجيل الناشئ. وهذا بوجه عام وصف صادق يمكن الاستدلال منه على بلوغ سن الشيخوخة.

وحين تتواتر هذه الظاهرة في جيل من الأجيال، غالبا ما يكون هذا دليلا على أن الفرد أو المجتمع قد بلغ مبلغ الشيخوخة. ونحن نذكر نذكر الجيل الشاب ونقد العصر ونذكر الصرا على تراث الأسلاف ونهجه في ماضي الأيام، ونحن نذكر السخط على الحاضر، وبدا من أن يتطلع الناس إلى المستقبل نراهم يفتنون ابصارهم على عصر ذهبي وهمي وأنقضي إلى غير رجعة، غالبا ما يكون كل ذلك دليلا على أن الفرد أو المجتمع قد مشى على حافة من سيات الأحياء.

فأوضح مظاهر الشيخوخة بحسب ما يقول بعض الحكماء هو رفض الحاضر والهرف بأوهام الماضي بدلا من التعلق بالحاضر واستقبال المستقبل. وهو نوع من اليأس من الحياة، ونوع من إعلان الزيمية أمام جرائم الفناء، ونوع من انتظار الموت للحاق بالآباء والأجداد. ونحن ننظر كل هذا من الشيخ الفاني ولكننا لا ننظره من الفتية في شمارة العمر. والحق أن كلا منا حين يراقب في موضوعية وتجرد تطور أفكاره وأفعله مع تقدمه في العمر عقدا بعد عقد، نلاحظ أننا نميل تدريجيا إلى المحافظة في التفكير والسلوك وإلى التمسك بالقيم الموروثة والتخلي عن إرادة التجديد وعن مجازفات الإبداع والتفرد والاستقلال التي كنا تتميز بها ونحن شباب، ثم نسي كل هذا السير نحو "النشوء". ونزعم أننا بهذا بلغنا "حكمة"، "شيوخ"، "والمسك بأحياء الماضي هو ما نسميه عادة بالرجعية". لأن معناه الرجوع إلى الوراء. أما "المحافظة" فهي بحسب ما يقول هوراس من سمات مرحلة "الرجولة"، من العصر، أي ما قبل الشيخوخة. أو بتعبير هوراس: "أما قلب الرجل فساع نحو الصداقة والثراء، طارحا عنه ميوله الأولى، عبد الوطائف، حذر، أحيان فراء قد يتعب في تغييره سريعا. هذا الخوف من التغيير هو ما نسميه "المحافظة". أي المحافظة على ما هو موجود على حاله الرأبنة شكلا ومضمونا، وهذا غير الرجعية التي تقادى بتقلبات الحاضر وصياغة الحياة على غرار حياة السلف. والدعوة إلى "الاستقرار" هي السمة الغالبة للمحافظين. هذا بالنسبة للشيخوخة والرجولة. أما بالنسبة لمرحلة الشباب فاهم خصلاها كما يقول هوراس هي: "والفتي الأمد (حرفيا: Imbra- فلا أي الخالي من الحياة)، الذي تخلص من حارسه حديثا يفتقد بالخيال والكلاب وعشب الحقل المنمسة، من كالتسرع في أيدي من يسوقونه إلى الغواية، نافذ الصبر مع ناصحيه، قليل الخطو إلى العمل المنهج، متلاف، ملهوف، حد الشهوات، سريع إلى هجران ما كان يحبه منذ هنيهة".

وأوضح من هذا أن هوراس يتحدث عن الشاب الذي بلغ سن الرشد أو رفعت عنه الوصاية حديثا أو لم يعد له "ولي أمر"، كما نقول نحن بلفظ اليوم. والصورة التي يرسمها لشباب عصره هم غالبا من علية القوم الذين كان هوراس يخالطهم. وهؤلاء فيما يبدو كانوا من هواة الرياضة والتريض ومن جمهور سباق الخيل وسباق الكلاب. وهم يفتنون بجمهور كرة القدم وجمهور المباريات الرياضية في القرن العشرين في الألعاب الاستعراضية وفي الألعاب الشعبية على حد سواء.

والصورة الواضحة لشخصية هذا الشاب أنه من كالتسرع في أيدي من يسوقونه إلى الغواية، نافذ الصبر مع ناصحيه، بمعنى أنه عدواني يميل إلى العنف أو متعصب لرأيه أو سلوكه أن كانت القضية قضية رأي أو سلوك. فليس من اللازم أن تكون الغواية غريبة الجنس أو غواية لعلاقة الخمر أو لعب ألعاب في عالم المعتقدات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بل والغواية والأدبية، غوايات منها ما هو مدمر للنفس ومنها ما هو مدمر



بقلم الدكتور لويسي عوض

العلماء؟ إلى نفسه؟ إلى مهنته أو حرفته؟ كل هذه أشياء مختلفة ولا يمكن إجمالها معا أو الإجابة عليها بجواب واحد. لننسى أننا نتكلم عنه أنت يا صديقي، فانا لا أعرف من أنت، ولننسى حديثنا عما ترصدته حولنا من ظواهر موضوعية.

ولكي أريكم أقول أنني لاحظت أن بعض ما تطلبتونه من الحياة وأنتم شباب يختلف اختلافا جوهريا عما كنا نطلبه من الحياة ونحن شباب. على الأقل من حيث الأولويات. فحين كنا شبانا في الجامعة كانت غلبتنا الأولى هي الخبز في الجامعة وليس تغيير نظام الحكم. كان التخرج مطلب الطالب المتفوق والطالب المتوسط والطالب الخيبان، ومن ثم من ذلك فلا يحسب له حساب، فنقلنا إلى التحصيل الآن عن جيل اللاتينيات، بين ١٩٣٠ و ١٩٤٠.

وهذا الاهتمام بالشهادة الجامعية ما ما يعكسها كان له سببان: أولا لأنها كانت رخصة للوظيفة، وثانيا لأنها كانت تحدد وضع صاحبيها في الهيئة الاجتماعية، حتى من كان بيده المال كالأطباء أو العقار، كانوا يخلعون إلى هذه الورقة لأنها كانت الحد الأدنى لضمان أن حاملها متعلم ولأنه ناس. ولم تكن هناك أسر كثيرة مستورة ترضى أن تزوج بنتها إلا لحامل شهادة جامعية ولو لم ينتفع منها في حياته العملية. وفي تصوري أن هذا الوضع قل سادنا طوال عهد عبد الناصر ولم يحدث فيه بعض التحول إلا منذ إحقاق السادات. كان الوضع قبل شيبي: شرف العلم قبل شرف المال. ثم تحول في زمن الرئيس السادات إلى عكس ذلك: شرف المال قبل شرف العلم.

وكان التعبير السليسي لذلك إشارة الرئيس السادات بزيارة في خطبته أمام التجار والصناعية والبيومبية في يوميسمى إلى "الانتماء بفتح مصر، السخطين على الانفتاح وعلى المخاطف الحرة. أما على الصعيد الاجتماعي فقد كان التعبير الفني عن ذلك فيلم "انتموا أيها السادات"، حيث تواجه الزبل واستاءت الجامعة وفاز الزبل بيد فتاة الأمل.

وقد لرك هذا التحول في المجتمع المصري بعض الآثار المرة الذائق، وأخصها تلك الكراهية الشديدة والغفلة الشديدة التي تتجلى أحيانا في سلوك كثير من الحرفيين ومحلي النعم من الجيل في معاملة طلبة الأبنية أو المتعلمين بصفة عامة لأن مرتباتهم لا تبلغ عشر معشر دخول هذه الطبقات الجديدة التي فلتها، والعلامة، أو فلقنا أنه صلف المال في مواجهة صلف العلم. كذلك نرى أبناء الطبقات الجديدة يتكلمون على إرسال أبنائهم إلى المدارس الأجنبية ومدارس اللغات ويكتفون لهم من الدروس الخصوصية لا احتراماً للعلم ولكن استعراضاً لقدرتهم على الاستهلاك شأن من يريد أن يشتري العلم والمركز الاجتماعي بالمال.

كنا ونحن شباب نؤمن بأن شرف العلم مقدم على شرف المال، وكان المجتمع المصري في

مجموعه مؤسسا على هذه القوة. وكانت الطريقة المثالية في التصعود الطبقي في اللاتينيات هي تكديس العلم قبل تكديس المال.

ومع ذلك فحين استعرض كتاباتي عام ١٩٣٨ (بيلوولاند وفاسكو أخرى) أجد بداية التمثل الطبقي بين المتعلمين لاحتسابهم فتنحدر العلم أمام سلطان المال. والأرجح أن هذا كان من أثر الأزمة الاقتصادية العالمية التي امتدت من ١٩٢٩ حتى ١٩٣٩ وكانت من أولى نتائجها الكساد العام وانتشار البطالة بين المتعلمين والعمال، وهذا مثل يدل على أن الأدب يمكن أن يتخذ مصباحا للكشف عن سمات عصره. فلعلنا إذن أن هذه كانت بدايات تغير التركيبة الاجتماعية الذي بلغ مبلغ الأزمة بعد الحرب العالمية الثانية وانقضى إلى ثورة ١٩٥٢.

كنا في اللاتينيات ونحن شباب جامعي نحلم بأشياء خاصة وبأشياء عامة. أما أحلامنا الخاصة فكان أكثرها متواضعا. كنا نحلم بالتخرج أولا، بتفوق أو بلا تفوق، ولا أفان أن شباب اليوم يختلف عنا من هذه الناحية. غير أن أحلامنا الخاصة كانت بعد هذا غالبة في التواضع. كانت الغالبية الساحقة من تامل أن تحصل بعد التخرج على وظيفة صغيرة بسبب تفاهم بطلة المتعلمين في اللاتينيات، وهو ما يقابل بلفة اليوم انتظار تعيينات القوى العاملة للخريجين. وكان السعيد السعيد من كان يحصل على وظيفة في الفكر الفني تنسب مؤهله الجامعي بمرتب قدره ١٢ جنيهًا لحملة الليسانس أو الكالوريوس و١٨ جنيهًا لحملة الماجستير و٢٥ جنيهًا لحملة الدكتوراه. أما ضباط البوليس والجيش وقت التخرج فكانوا يسبون بجملة الكالوريوس أو الليسانس.

والمتوسط بالكادر الفني أن تكون مدرسا في المدارس الابتدائية أو الثانوية الأميرية (مدارس الدولة) أن كنت خريجا من الآداب أو العلوم، أو أن تكون طبيبا في مستشفى أو كنت خريجا من كلية الطب أو مهندسا في الهندسة أو كنت خريجا من الهندسة أو الزراعة أما خريجو التجارة الذين نراهم الآن حشودا مضطهدة فلم يكن هناك أمل كبير لاحد من يجد وظيفة في البنوك والشركات إلا لفترة مؤقتة في البنوك والشركات ما تملكه من عمائر ومصانع ومنازل ومشروعات. الخ.

كانت في أيد اجنبية استمرا إدارة وكانت تقفل أن تستخدم الأجانب المحليين (الجريج) والعلانية والقارصة والمطالين واليهود والنشوان. الخ. لأنهم كانوا يتقنون فرنسية السوق أكثر من المصريين ولأن ولاهم الأول لم يكن مصر.

وكانت أحرار الخاصة بعد الحصول على مورد رزق يمكن الإنسان من الاستقلال عن أسرته، أو استكمال العلم لن تيسر له ذلك، هو تاتيك شقة بإيجار، ثم الإعداد للزواج. أما تلك شقة أو سيارة فلم يكن وارا في قاموس الشباب. كذلك السليحة أو التصفية والاستشفاء في الخارج فلم يكن في متناول أحد غير الأثرياء ولم يكن أحد يحلم أن تعالجه الحكومة بل كانا في الخارج كما يحدث الآن لآلاف الأشخاص من أبناء البسطاء. ولم يكن هناك من يشترون وراء مهات العمل لخصاص الصيف أو أوروبا أو أمريكا في حساب الدخول المصرية أو للمشاركة في المنومات والدخول المصرية. ولم تكن الهجرة لجمع المال أو لغرض ذلك شيئا معروفا.

ورغم ضالة الميراث أو الموارد لم يبدأ التمثل الطبقي إلا مع موجة الغلاء النسيبي التي اجتاحت مصر مع الحرب العالمية الثانية. ومع ذلك فلم تكن نخس بأن ذلك كان يؤثر كثيرا في علاقه الاجتماعي، سواء من جهة ثقافة اليد أو من جهة الإخلاص في العمل. فلم تكن في اللاتينيات نسمع من الإرتشاء أو استغلال الوظيفة إلا فيما ندر. كذلك لم تكن نسمع من البطالة، في العمل إلا فيما ندر. وكان وظيفة الحكومة شرف كبير، لا يجرده العمل بقلصة، أو لفاتك البزير المتفرغ في ثرايه، ولكن

## إعلانات مبوبة

**وظائف خالية**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

١- خريجة جامعة عين شمس والقاهرة (حديث) ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩  
٢- خريجة جامعة عين شمس والقاهرة (حديث) ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩  
٣- خريجة جامعة عين شمس والقاهرة (حديث) ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩

**مطلوب فوراً**

مطلوب شغلة لأسرة مقيمة أو غير مقيمة بمرتب ١٠٠ ج. ٢٦٧٢٦٩





















# صفحات خاصة يصدرها الأمل بمناسبة العيد الوطني لدولة الكويت

## جسور التعاون الاقتصادي القوية بين الكويت ومصر لم تنقطع حتى أثناء قرار المقاطعة الدبلوماسية العربية

منذ استقلال دولة الكويت .. والعلاقات الاقتصادية بينها وبين جمهورية مصر العربية تتجه الى الصعود والنمو والتلاحم .. حتى في اثناء فترة المقاطعة العربية لمصر القسرية وسياسيا بعد عام ١٩٧٩ قررت حكومة الكويت استمرار التعاون التجاري مع مصر رغم المقاطعة الدبلوماسية .. وبمجرد عودة مصر الى الاسرة العربية وبالتحديد مع بداية عام ١٩٨٧ تم تبادل زيارات الوفود الرسمية الكويتية المصرية على اعل مستوى .. وعادت المياه الى مجاريها بقوة اكثر ترفقا مع انهاء اللجنة الكويتية المصرية المشتركة التي توصلت الى نتائج باهرة بشأن حل مشكلات المستثمرين الكويتيين في مجال التملك والتسجيل العقاري وتوحيد وتحرير سعر الصرف ..

والاقتصادية بين البلدين .. ففي ٢ ديسمبر ١٩٨٦ م قام السيد / علف محمد عبيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والتتبع الادارية في جمهورية مصر العربية بزيارة الكويت حيث التقى بالسيد / فيصل عبد الرزاق الخالد وزير التجارة والصناعة حيث تمت مناقشة العديد من الامور التجارية والاقتصادية وسبل عودة العلاقات التجارية بين البلدين والتعاون في مجال الاستثمار الصناعي والزراعي والساحلي ..



السيد / عبد الله الحمد وكيل وزارة التجارة

كما قام وقت من غرفة تجارة وصناعة الكويت بزيارة القاهرة في الفترة من ٧ - ١٢ يناير ١٩٨٧ وورئاسة السيد / عبيد العزيز محمد المقرئ رئيس الغرفة .. حيث تم بحث الموضوعات والمشاكل التي تواجه التملك العقاري والتسجيل مع المسؤولين المصريين على كافة المستويات ..

وفي الفترة من ٢٩ مارس وحتى الثاني من ابريل ١٩٨٧ قام وفد من رجال الاقتصاد والاستثمار في مصر برئاسة السيد / عزت غيضان رئيس الاتحاد العام للغرفة التجارية المصرية بزيارة دولة الكويت ..

وفي خلال الزيارة عقدت اللجنة الكويتية المصرية المشتركة لتطويع وتنمية الاستثمارات الكويتية في مصر جلسة مفتوحة عن مناقشة الاستثمار في جمهورية مصر العربية الذي يشتمل على ايجاد

العربية مقيم يثبث في كل حالة على حدة تسرب البضائع والسلع الاسرائيلية عن طريق هذه الشركات او الافراد فيتحقق في حقها الاجراءات والاحتياطات اللازمة ..

ويظهر مدى متانة العلاقات الاقتصادية الكويتية المصرية جليا بسرعة عودة العلاقات بين البلدين في سبيل عهدا وذلك بزيادة الاستثمارات الكويتية في البلد الشقيق ..

زيارات رسمية اقتصادية مشتركة ومن اهم مظاهر رجوع جمهورية مصر العربية الى حظيرة العربية عودة الزيارات المتبادلة بين الوفود التجارية

وتنص المادة الرابعة من ان يحق للأشخاص الطبيعيين والمعنويين لكل من الطرفين المتعاقدين المستثمرين في البلد الآخر تحويل الفوائد والارباح السنوية في اوقاتها وكذلك اعادة تحويل رأس المال بنفس نوع العملة التي ورد فيها رأس المال اصلا لاغراض الاستثمار .. كما يحدد سعر الصرف لاغراض هذا الاتفاق ونقشا لسعر الرسمية المعقولة عليها في صندوق النقد الدولي ..

وحرضا من الجانبين على ضرورة تبادل الزيارات بين الوفود التجارية لما لذلك من عمق الاثر في ترسيخ الروابط بين البلدين وتقريب وجهات النظر .. فقد تم اجتماع الوفود التجارية الكويتية والمصرية في العديد من المناسبات ضمن اجتماعات اللجان المشتركة المنبثقة عن اتفاق التعاون التجاري او ضمن وفود الشركات الاهلية من الجانبين في علمي ١٩٦٦ و ١٩٧٤ م ..

وكذلك اجتمع الجانبان لتسوية الحقوق المالية للاستثمارات الكويتية في جمهورية مصر العربية وذلك ضمن اجتماعات اللجنة المالية المشتركة المنبثقة عنها اتفاق التعاون التجاري .. تسليق السكر .. وكذلك ايمانا من الجانبين بأهمية الدور الذي تلعبه المعارض التجارية في تطوير التبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين والتخفيف من منتجات الدول المختلفة .. فقد شاركت الكويت في معرض سوق القاهرة الدولي في عام ١٩٧٢ وكذلك في عام ١٩٧٥ ..

وعلى الرغم من قرارات القمة العربية الثانية من هذا الاتفاق .. يقوم كل من الطرفين المتعاقدين بتقسيص الأشخاص الطبيعيين والمعنويين القاطنين للطرف الآخر على الاستثمار في بلده في المشروعات التي توافق عليها الحكومتان وذلك بان تضمن لاستثماراتهم المعاملة العادلة المنصفة والحماية والرعاية الكاملة ..

و اما المادة الثالثة فنصت على الا يجوز لأي من الطرفين المتعاقدين تزج ملكية الاستثمارات الصناعية للأشخاص الطبيعيين والمعنويين المتعاقدين للطرف الآخر والمستثمرة داخل حدود بلده والتي وافقت عليها الحكومتان الا بسبب الصلة العامة ولقاء تعويض عادل وان ..

وتعتبر الاتفاقيات الاقتصادية من أهم الوسائل التي تلجأ اليها الدول في سبيل تطوير علاقاتها الاقتصادية والتجارية والسياسية مع الدول الأخرى .. كما حرصت الدول على ان تكون هناك مصالح متبادلة لضمان استمرار هذه العلاقات دون ان يقتصر طرف على حساب طرف آخر ..

وايمانا بهذا المبدأ فقد حرصت دولة الكويت على ان توثق علاقاتها الاقتصادية والتجارية القوية مع جمهورية مصر العربية بالعديد من الاتفاقيات والبروتوكولات ففي ابريل ١٩٦٤ تم التوقيع على اتفاق التعاون التجاري بين دولة الكويت وجمهورية مصر العربية والذي تم تبادل وثائق التصديق عليه بين الجانبين في ٤ أغسطس ١٩٦٥ وبذلك أصبح ساري المفعول من تاريخه .. وكذلك تم في نوفمبر ١٩٦٥ التوقيع على اتفاق التعاون الفني بين البلدين ..

وتشجيع انتقال الاموال وفي ٢ فبراير ١٩٦٦ تم التوقيع على اتفاق تشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والاستثمارات بين البلدين حيث اعتبر ساري المفعول من تاريخ تبادل وثائق التصديق بين الطرفين وذلك في ٩ أغسطس ١٩٦٦ وقد جاء في المادة الثانية من هذا الاتفاق ..

**كوفر تينا**  
Covertina  
٦ بونبون  
شيكولاتة

تقدم  
الطبيب الشهائي إلى  
الإفوة المصريين بالكويت والشعب الكويتي  
بمناسبة العيد الوطني لدولة الكويت

فخر الصناعة المصرية  
الآن .. بالاسرار العالمية  
شيكولاتة وبونبون ويسكوت  
خامات طبيعية مصنعة أوتوماتيكيا  
مقمتة انطرافه سريع لدول الشرق الأوسط وقارة افريقيا

داره والصانع ٨ شارع ٦ كورنيش السيف - الكويت  
مركز التوزيع - درة البراري - القاهرة ١١٤٤١١ - ٩١٤٤١١ - ٩١٤٤١١

**مصر للطيران**  
تساهم في تدعيم الروابط الأخوية بين الأشقاء العرب

**الكويت يوميا**  
بالإضافة إلى ١٧ رحلة أسبوعيا إلى مدن الخليج العربي

- أبوظبي والدوحة
- الرياض - جدة
- المنامة - البحرين
- مسقط - الشارقة
- البحرين - الكويت
- الكويت - العراق
- الكويت - اليمن
- الكويت - الصومال
- الكويت - السودان
- الكويت - ليبيا
- الكويت - تونس
- الكويت - الجزائر
- الكويت - المغرب
- الكويت - ليبيا
- الكويت - تونس
- الكويت - الجزائر
- الكويت - المغرب

مصر للطيران  
اختيارك الأول دائما

**دولة الكويت الشقيق**  
بمناسبة  
العيد الوطني

**التنمعدان**  
صاهر القوي وشركاه

٤٤٥٥٦٣/٤٤٥٥٦٣/٤٤٥٥٦٣  
٤٤٥٥٦٣/٤٤٥٥٦٣/٤٤٥٥٦٣  
٤٤٥٥٦٣/٤٤٥٥٦٣/٤٤٥٥٦٣

## تحية حب وتقدير إلى أمير وشعب الكويت الغاليين في عيد الوطن



### بيتكول للإنشاء والتعمير

أحمد إبراهيم وشركاه

- والتي تعتر دائما بتعاملها مع المواطنين المصريين والكويتيين منذ زمن بعيد ..
- أكبر نسبة من المشترين من بيتكول يعملون بدولة الكويت الحبيبة ..
- أكبر نسبة من المشترين العرب من بيتكول كويتيون وخاصة بمشروع برج أم كلثوم وسويس تاور على نيل مصرنا العزيزة ..
- وبهذه المناسبة السعيدة: **فهرست بيتكول** عداس الشقه والكاتب والمحلات بارنجاز اشرا الضخمه التالية :
- أبراج النيل وأبو الفدا بالزمالك ..
- برج أم كلثوم بالزمالك ..
- مدينة بيتكول شارع الهرم الرئيسي بجوار جامع الأمير الصباح ..

وهذه المناسبة أيضا يسر الشركة ..

- إهداء خصما خاصا وتسريلات في الرفع للإفوة الكويتيين والمصريين العاملين بدولة الكويت الحبيبة
- الحاملين لهذا الاعلان ..
- تحملها لاصراف السفر والإقامة للقاهرة أو الإسكندرية لشراء الوحدات الجاهزة
- فورا وخصم القيمة من الثمن عند الشراء ..
- مساهمة الشؤون القانونية بالشركة لتسريع التسجيل بالشهر العقاري ..

**بيتكول للإنشاء والتعمير**  
أحمد إبراهيم وشركاه

بعثة الشركة متواجدة حاليا  
لقة قطر بالبريد  
جيب بنك الماد - الرياض  
الدولية ت ٤١٥٢٩٠

القاهرة : أبراج النيل : ٢ ش. د. طه حسين - الزمالك ت : ٣٤٠٦٢٠٦  
برج أم كلثوم : ٥ ش. أبو الفدا - الزمالك ت : ٣٤١٨٠٦٤  
مدينة بيتكول : ٣٩ ش. الهرم الرئيسي بجوار جامع الصباح ت : ٦٤١٣١٣  
أبراج سويس تاور : ٤٢٠٧٧٧٢

للإستعلام والتعاقد : الإسكندرية : ٤٢٠٧٧٧٢







# وزارة الصحة وسبلها وسبلها وسبلها

## تهدف هيئة الأدوية لتغطية ٨٨٪ من الاستهلاك المحلي خلال سنوات الخطة الخمسية ٨٧/٩٢

ويتم هذا من خلال ٢١٠٨ وحدات صحية في الريف و٩٦ مركزا صحيا عاما و ٢٥٠ مركزا لرعاية الأمومة والطفولة و ٣٧٥ مكتب صحة بالأطفال الى ٣٠٠ وحدة صحية مدرسية تقوم برعاية ٥ ملايين تلميذ بالمدارس وسياسة الوزارة تستهدف تجميع الخدمات التي تؤديها الوحدات الصحية بالحضر في مراكز صحية علمية لتوفير هذه الخدمات بمستوى جيد ( مركز صحي علم لكل ٥٠ ألف نسمة ) للمواطنين في أماكن تجمعاتهم بالمدينة وتخفيف الضغط عن المستشفيات لتوجيه إمكاناتها لعلاج مرضى الأقسام الداخلية ورعايتهم وتعتبر الوحدات الصحية في الريف والمراكز العلمية في الحضر هي خط الدفاع الأول عن الصحة العامة إذا فإن خطة القطاع الصحي تستهدف الآتي:

١ - توفير وحدة صحية لكل قرية يبلغ تعداد سكانها أكثر من ثلاثة آلاف نسمة وتبعد عن أقرب خدمة صحية مسافة ثلاثة كيلومترات.

٢ - توفير مركز علم لكل ٥٠ ألف نسمة يعيشون بالمدينة.

٣ - ربط هذه الوحدات الصحية بالمستشفيات الأعلى بوسائل النقل والاتصالات من سيارات إسعاف مجهزة ووسائل اتصال سلكية ولاسلكية لضمان حسن أداء الخدمة ورفع مستوى الأداء.

٤ - إعداد الكوادر الفنية المدربة لإدارة وتشغيل هذه الوحدات من خلال الاهتمام بتنفيذ البرامج التدريبية لهم وإيفادهم في البعثات الدراسية.

٥ - وما أشبه فيه أن تحقيق هذه الأهداف يحتاج إلى الكثير من الجهد والمزيد من الاستثمارات ولكن وضوح الرؤية وتحديد الهدف يساعدان إلى حد كبير في الوصول إليها ولو على مراحل لأن توفير هذه الشبكة الضرورية من الوحدات تساهم في تنفيذ البرامج الوقائية وتجعلها أكثر فاعلية مما سيكون له أثر إيجابية على المستوى الصحي العام بتكاليف منخفضة لتصل إلى أكبر عدد من المواطنين.

٦ - خدمات الوقائية

تستهدف سياسة الوزارة في المرحلة القادمة التوسع في تنفيذ البرامج الوقائية لمنع حدوث الأمراض المعدية والعمل على مكافحةها بالإكتشاف المبكر واتخاذ الإجراءات الوقائية لمنع انتشارها.

٧ - تطوير مكاتب الصحة إنشاء وتجهيزات وأداء لتأكيد ثقة المواطنين فيما تقدمه من خدمات وضمان فاعلية مشاركة على مستوى الجمهورية في تنفيذ البرامج الوقائية.

٨ - زيادة الاهتمام والتركيز على البرنامج الموسع للتطعيمات الدورية الإجبارية وكذلك الحملات القومية ضد بعض الأمراض وتزويد الوحدات الصحية بالجمهوريات بمعدات سلسلة التبريد والتوسع في إنتاج الطعوم والأصلح محليا.

٩ - حماية البلاد من الأمراض الوافدة باستخدام نظم وأساليب الوقاية العلمية الحديثة لخدمات الحجر الصحي.

١٠ - تدعيم البنية الأساسية لخدمات مراقبة الأغذية بما يكفل وقاية وسلامة المواطنين.

١١ - تكثيف الإشراف على أعمال صحة البيئة كمناء الشرب والصرف الصحي والتخلص من النفايات.

١٢ - توفير المعامل اللازمة لتشخيص الأمراض المختلفة وتزويدها بالوسائل الحديثة للتشخيص.

١٣ - تطوير مستشفيات الحيات وفروعها من ناحية المبنى والتجهيزات والعمل على رفع مستوى الأداء وتزويدها بوحدة للعناية المركزة لبعض الأمراض.

١٤ - إنشاء المراكز المتخصصة لدراسة الأمراض المشتركة بين الإنسان والحيوان لوقاية المواطنين منها.

١٥ - الرعاية الطبية العاجلة:



أحد أجهزة الرقابة الحديثة المزودة بالشاشات المرئية

### الشركة المصرية لتجارة الأدوية

العنوان / ١٨ شارع عدلي - القاهرة  
الأنشطة الرئيسية للشركة:

- ١ - استيراد وتوزيع الأدوية والبدائل الأطفال بما يلي حاجة البلاد
- ٢ - توزيع الأدوية المنتجة محليا على مستوى الجمهورية

\* عدد المجموعات الدوائية التي يشملها النشاط جميع المجموعات الدوائية.

\* عدد المستودعات والفروع:

٥٠ فرعا ومستودعا ٢٧ صيدلية في خدمة توفير الدواء للمواطنين.

ثانيا : شركات مشتركة مع القطاع العام:

- المصرية الدولية للأدوية
- العربية لزجاج الدوائي
- العربية للكسول الجيلاتيني
- العربية للنباتات الدوائية
- العربية للمخامات الدوائية
- المهن الطبية للأدوية

ثالثا : شركات خاصة ومشتركة وهي:

- سويس فارما
- هوكست
- فايزر
- سكويب
- المصانع المتطورة
- الإسلامية لصناعة الأدوية - فلاركو
- شركة العامرية للأدوية والصناعات الدوائية

الدواء المصري يخضع لرقابة دوائية دقيقة

تقوم الإدارة العامة للصيدلية باعتبارها السلطة المخولة بحكم القوانين والتشريعات الصيدلية والمعاملات الدولية بالإشراف الفني على جميع مراحل تسجيل وتصنيع واستيراد وتداول الدواء بهدف وصول الدواء إلى المريض في أكمل مواصفات الفاعلية والقياس.

أولا : تقوم الإدارة المركزية ممثلة في اللجنة الفنية لبراقية الأدوية بالتصريح النهائي لتسجيل الدواء وتداول المستحضرات الصيدلية بعد خضوعها لإجراءات تسجيل الدواء من أبحاث فنية وعلمية وتجارب على الحيوانات وتجارب كيميائية ودراسات السمية طبقا للمواصفات العالية وطرق التحليل المختلفة.

ثانيا : تقوم الإدارة بمراقبة التقني على جميع مراحل التصنيع الدواء بداية من المدة الخام وخلال مراحل التصنيع المختلفة وصولا إلى المنتج النهائي الذي يخضع لأخذ عينات منه للتحليل بمعمل الهيئة القومية للرقابة والبحوث الدوائية من المجموعات الحساسة وعينات عشوائية من باقي المجموعات وذلك ضمانا لبقاء الجودة وثبات المستحضر خلال مراحل الإنتاج ثم التخزين ولا يصح تداول الدواء المنتج حاليا إلا بعد التأكد من مطابقته لنفحوص واختبارات المعملية والبيولوجية.

الإنجازات الحقيقية التي تميز بها عهد الرئيس محمد حسني مبارك ومنها:

- إفتتاح مستشفى ناصر الذي توقف العمل به أكثر من ١٦ عاما

- إفتتاح إصمخ وأكبر وأحدث مركز للحواشي ومستشفى للتهلل الأخر

- الانتهاء من إقامة أكبر وأحدث مصانع الدواء المصرية في شركة ميفيس الكيماوية والمصنع الوحيد للخلاصات في المنطقة على ٧٠ ألف متر مربع

- إفتتاح مصنع للكيماويات الأساسية في مدينة الدواء

- استكمال مستشفى لطرية الذي بدأ العمل به وكان مقترحا وتم إفتتاحه مع الخطة الخمسية الأولى لعهد الرئيس مبارك.

وضع نظام علاجي جديد يكفل تطوير الخدمات الصحية والرعاية الطبية وإنشاء مؤسسات علاجية جديدة على نمط مؤسسة محافظة القاهرة - التوسع في نظام التأمين الصحي وإدخال طلبة المدارس ضمن المستفيدين بمزاياها العديدة ليكون لكل ثلاثة آلاف طالب طبيب مقيم.

- إفتتاح مستشفى ومعهد القلب الجديد والقضاء تدريجيا على قوائم الانتظار

الرعاية الصحية الأساسية:

هذا وتقوم سياسة وزارة الصحة على إعطاء الأولوية لتصميم وتطوير خدمات الرعاية الصحية الأساسية بالريف والحضر وذلك بتدعيم خدمات الرعاية الأمومة والطفولة والرعاية المدرسية وخدمات مكاتب الصحة والإنسان بالإضافة إلى الخدمات العلاجية والإسعافية.



خط من خطوط إنتاج الأشربة

المنتجات الرئيسية للشركة:

- إنتاج الكيماويات
- إنتاج المستحضرات الصيدلية
- إنتاج الكيماويات المعملية والصناعية
- إنتاج محاليل الغسيل الكلوي

### شركة الاسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية

العنوان / ش جميلة بو حريد - الاسكندرية  
المنتجات الرئيسية للشركة:

- ١ - المستحضرات الصيدلية وأهمها مجموعة الأدوية الطاردة للديدان - أدوية التخدير الموضعي - أدوية القلب والضغط والشرابيين - الأدوية المسكنة ومضادات الروماتيزم - أدوية السرطان الأشربة اللاصقة - الفلزات الجراحية

### شركة القاهرة للأدوية والصناعات الكيماوية

العنوان / شارع عبد الحميد الديب / ميدان فيكتوريا / شبرا / القاهرة

المنتجات الرئيسية للشركة:

- الأدوية المسكنة ومضادات الروماتيزم
- أدوية القلب والضغط والشرابيين - أدوية الأمراض الجلدية - أدوية المعدة والهضم
- أدوية الفم والأسنان - أدوية الكحة والربو
- المهدئات / الأدوية المضادة للتقلص - أدوية الجهاز البولي

### شركة النيل للأدوية

العنوان / ميدان السواح / الاميرية

المنتجات الرئيسية للشركة:

- المضادات الحيوية / المحاليل الطبية / أدوية الغذاء الصماء - أدوية الكبد - أدوية الرمد والعيون
- أدوية الكحة والربو - المهدئات - أدوية الجهاز البولي

### شركة العبوات الدوائية

العنوان / شارع ٤٧ - المنطقة الصناعية بالعباسية

الأنشطة الرئيسية للشركة:

- العبوات الدوائية المصنوعة من البلاستيك (علب برطمانات - زجاجات - بدارات) - العبوات الدوائية المعدنية (أنابيب الألومنيوم - علب الألومنيوم - العبوات الورقية والمطبوعات والكارتون - الغلات المتكشمة)

### شركة الجمهورية لتجارة الأدوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

العنوان / المقر الرئيسي / ش السواح / الاميرية

الأنشطة الرئيسية للشركة:

استيراد وتوزيع الكيماويات الدوائية - والأجهزة والمستلزمات الطبية ومستلزمات تجهيز المستشفيات - ومستلزمات التعبئة لإنتاج الدواء - استيراد الآلات والخطوط الإنتاجية بشركات الدواء عدد الأصناف تتجر فيها حاليا : أكثر من ٦٠٠٠ صنف

الشركة العربية للأدوية والصناعات الكيماوية

العنوان : ٥ ه المصانع بالاميرية - القاهرة

المنتجات الرئيسية للشركة:

- ١ - المستحضرات الصيدلية وأهمها:
- والأسهل - أدوية الغذاء الصماء - أدوية القلب - أدوية الربو - أدوية الأمراض الجلدية

شركة تنمية الصناعات الكيماوية (سيد)

العنوان : ش عثمان محرم - الهرم - الجيزة

المنتجات الرئيسية للشركة:

- المضادات الحيوية - الفوارات - أدوية الكحة والربو الفيتامينات المركبة - الأدوية المضادة للتقلص أدوية معالجة الجفاف - أدوية تنظيم الأسرة

شركة مصر للمستحضرات الطبية

العنوان / ٩٢ ش لطرية العمومي - القاهرة

المنتجات الرئيسية للشركة:

- المضادات الحيوية - أدوية القلب والضغط والشرابيين أدوية الأمراض الجلدية - أدوية الرمد والعيون - الفيتامينات المركبة - المعادن

شركة ميفيس الكيماوية

العنوان / ٢٠ ش وابور المياه بالزيتون - القاهرة

المنتجات الرئيسية للشركة:

- ١ - المستحضرات الصيدلية وأهمها مجموعة أدوية المسالك البولية - الأدوية المضادة للتقلص أدوية المهدل - أدوية الحساسية
- أدوية القلب والضغط والشرابيين - الأدوية المسكنة ومضادات الروماتيزم - أدوية الأمراض الجلدية - الخلاصات الطبية - المواد الفعالة من النباتات الطبية

الدواء سلعة حساسة اعطى لها ارتباطها بحياة الإنسان ورفاهيته وقدراته وآلامه بعدا إنسانيا لا يقل أهمية عن البعد التكنولوجي والاقتصادي لدرجة أغلب المجتمعات تقف طويلا عند محاولة تعريفها هل هي سلعة أو خدمة تباع وتشترى ولا يحصل عليها إلا القادر على الشراء أم حق من حقوق الإنسان يجب أن يحصل عليها كل من يحتاج إليها فكل مواطن الحق في الرعاية الصحية بحيث لا تصبح هذه الرعاية علاجيا ودواء. مجرد سلعة تباع وتشترى وإنما تصبح حقا مكفولا غير مشروط بئمن مادي ولابد أن تكون هذه الرعاية في متناول كل مواطن في كل ركن من الوطن في ظروف ميسرة وقادرة على الخدمة بالتوسع في التأمين الصحي حتى يظل يحملها كل جموع المواطنين وهو الهدف الأساسي الذي يسعى قطاع الدواء بكافة تنظيماته إلى الوصول إليه بأقل تكلفة اقتصادية.

وتهدف هيئة الأدوية إلى زيادة الإنتاج المحلي من الأدوية ليغطي حوالى ٨٨٪ من إجمالي قيمة الاستهلاك الدوائي في نهاية الخطة الخمسية ٨٧/٩٢ وقصر الاستيراد على نوعيات الأدوية التي يتطلب انتاجها ظروفًا وأمكانات خاصة. وعملًا على زيادة الدخل القومي.

### أهداف الخطة الخمسية المستهدفة لقطاع الدواء ٩٢/٨٧

أولا : الإنتاج بسعر بيع المصنع :

دعم ومساندة الدواء ليظل الإنتاج المحلي هو المصدر الأساسي لتوفير احتياجات البلاد من الأدوية والمستلزمات الطبية والذي وصل حاليا ٨٨ / ٨٧ إلى ٧٢٣ مليون جنيه.	تطور قيمة الإنتاج بسعر بيع المصنع بالبلليون	السنة	٨٨/٨٧	٨٧/٨٦	٨٤/٨٣	٨١/٨٠	٧٨/٧٧	٧٥/٧٤	٧٢/٧١
القطاع العام	١٠٠,١	٢٥١,٥	٣٠٩,٨٨	٣٤٣,٩	٤٣٢	٥١٠,١	٦٢٩,٣	٧٢٩,٣	٧٢٩,٣
القطاع الخاص	٤١,٦	١٢٤,٠	١٨٠,٣١	٢٢٩,٣	٢٩١	٤١٠,١	٥٧٣,٢	٥٧٣,٢	٥٧٣,٢
الإجمالي	١٤١,٧	٣٨٠,٥	٤٩٠,١٩	٥٧٣,٢	٧٢٣	٩٢٠,١	١١٤٦,٧	١١٤٦,٧	١١٤٦,٧

### ثانيا : في مجال إنتاج الكيماويات :

التوسع في تصنيع الكيماويات ومستلزمات الإنتاج ومواد التعبئة ليصل إلى حوالى ٤٠٪ من الاحتياجات خلال الخطة الخمسية.

تم إنتاج أكثر من ١٨ خامة دوائية بشركة النصر للكيماويات الدوائية.

### ثالثا : في مجال الأبحاث :

تطوير أجهزة الرقابة والأبحاث لإنتاج مستحضرات محلية بديلة للمستحضرات المستوردة.

### رابعا : التوسع في استخدام الحاسبات الآلية :

خامسا : إنشاء مركز علمي متطور للتدريب لأعداد الكوادر الفنية والإدارية ورفع مستوى الأداء للعاملين بشركات القطاع.

### سادسا : تقليل الفاقد الصناعي - استخدام الأساليب الحديثة في الإنتاج ووضع سياسة سعرية متوازنة في ضوء التكلفة الفعلية للإنتاج.

وتبعًا لذلك بلغت قيمة الاستثمارات المستهدفة لقطاع الدواء خلال الخطة الخمسية مبلغ ٢٩٤ مليون جنيه.

### سابعًا : في مجال التصدير

حاز الدواء المصري ثقة الأوساط العلمية المحلية والعالمية وما أدى إلى فتح أسواق لتصديره للدول العربية والأفريقية ومن تستهدف أن تصل قيمة التصدير خلال الأعوام القادمة إلى ٥٪ من إجمالي قيمة الإنتاج المستهدف.

والدول العربية التي يتم التصدير إليها هي : السعودية - الكويت - الإمارات - اليمن - قطر - السودان - العراق - الأردن - ومن الدول الأفريقية : الصومال - إثيوبيا - أوغندا وغيرها من دول القارة.

ومن الدول الأوروبية : فرنسا - ألمانيا.

وصل ما تم تصديره عام ٨٧/٨٨ إلى حوالى ٢٦ مليون جنيه.

تطور قيمة الصادرات بالبلليون جنيه.

السنة	٨٨/٨٧	٨٧/٨٦	٨٤/٨٣	٨١/٨٠	٧٨/٧٧	٧٥/٧٤	٧٢/٧١
قيمة	٢,٩	٧,٣	١٠,٢٤	١٢,٦	٢٦	٨٨/٨٧	٨٨/٨٧

### ثانيا : في مجال التسويق :

خلق كوادر فنية مدربة على أنشطة التسويق بالداخل والخارج والعمل على خلق أسواق جديدة وتلبية كافة احتياجاتها في الوقت المناسب والمكان المناسب والجود التالى يوضح معدلات زيادة الاستهلاك:

تطوير الاستهلاك بسعر البيع للجمهور بالبلليون :

السنة	٨٨/٨٧	٨٧/٨٦	٨٤/٨٣	٨١/٨٠	٧٨/٧٧	٧٥/٧٤	٧٢/٧١
محل	١٨٨,٧	٤٧٣,٣	٦٣١,٢٩	٧٥١,٢٨	٨٨٨,٥	١٣١,٠	١٣١,٠
مستودع	٣١,٦	٩٨,١	١٢٤,١	١٣٥,٨٧	١٣١,٠	١٣١,٠	١٣١,٠
الإجمالي	٢٢٠,٣	٥٧١,٤	٧٥٥,٥٠	٨٨٧,٥٥	١٠٣٤,٥	١٠٣٤,٥	١٠٣٤,٥

نسبة المحل للاجمالي

السنة	٨٨/٨٧	٨٧/٨٦	٨٤/٨٣	٨١/٨٠	٧٨/٧٧	٧٥/٧٤	٧٢/٧١
نسبة	٨٦,٨	٨٤,٧	٨٣,٦	٨٢,٨	٨٦,٨	٨٦,٨	٨٦,٨

هيئة الأدوية وشركاتها :

تتبع هيئة الأدوية إحدى عشرة شركة من شركات القطاع العام لإنتاج وتوزيع الأدوية والكيماويات والمستلزمات الطبية كما تشرف على سبع شركات من الشركات المشتركة من القطاع العام وسبع شركات أخرى من الشركات الخاصة والاستثمارية.

### أولا : شركات القطاع العام

شركة النصر للكيماويات الدوائية

العنوان / ابو زعبل - مركز الخانكة - القليوبية





أبراج كورنيش النيل  
بأغاخان .. بالقاهرة  
مدينة سكنية عصرية  
كبرى على ضفاف النيل  
وشبكة متكاملة للخدمات

في أحضان الطبيعة  
الساحرة ، وفي إطار بانوراما  
معمارية هي بحق اطلالة  
حضارية مغرية على القرن  
الحادي والعشرين ، ترتفع  
شامخة أبراج كورنيش النيل  
بأغاخان بالقاهرة - على  
ضفاف نهر النيل الخالد - في  
أعرض اتساع له . أكبر  
وأفخم مدينة لامتيل لها في  
مصر ١٥ برجاً ضخماً بارتفاع  
٢٤ دوراً لكل برج تحل  
جميعها مباشرة على النيل  
وتتميز بأرقى التصميمات

وبدأت شركة النيل للسكان تصميم مشروعات الضخم بمسابقة معمارة علمية اشتركت فيها بيوت خبرة من الولايات المتحدة الأمريكية وانجلترا والنسوا وإيطاليا ومصر وتعدوة أكثر بيوت الخبرة المصرية للاستفادة بهذا التصميم وإجسده موكاها للمقاييد الشريعة وتم استلام التصميم الإنشائي للمشروع من أحد المكاتب الاستشارية السويسرية حيث راعت الأسلوب العلمى في مقاومة الزلازل ، وبحيث تعين المهندس على أن:

والذا بذاناً بالحدث عن موقع  
الشروع . فهو عبارة عن مجموعة  
مستقيمة هي كورتيكس النخيل مباشرة ،  
حيث تطل على مساحة متسعة من  
الداخل . فمنه انخيل ، ويربط بالحدث  
بميدان التحرير بمرجع الأحداث  
بميدان القارة مثل برج العقوليين  
الحرب باغخان ، ومجموعة اسكان  
جعبه العشر من رمضان  
وكمبلكو ، وبلاتو وسيسر ،  
وتصل ابراجكو ريش النخيل باغخان  
منطقة مستقيمة بحالة تساقط على  
سكة ومدرسة بالإضافة إلى تلال  
تجاري ام يسبق له مثل حيث تبلغ  
مساحته ٥١ متر مربع . وتضم  
المنطقة مركز خدمة ومدينة بالحدث  
للصحة جعل : ١٤ ساعة يومياً ، كما

- أعمال التفتيشات الخلية على أعلى مستوى عمرى متميز .
- جميع الأجهات من الاونيموم قطعات ككل الفرنسية وزجاج ابيض
- سم ٨ من سنان جويان لفسيدية الأجهات .
- جميع أرشيات المدخل والحوائط من الرخام والجرايت المصرى .
- الفسكة الرئيسية لكهراء على أحدث طراز . ذلك باستخدام شرائح الاونيموم المزول «الباس بال» بدلا من قطع الكتل الصواعد الرئيسية نظرا لكثرة مشاكله ..
- يخدم المشروع ١٢ محولا قدرة ١٥٠٠ . ف للحلول بالاضافة الى محول قوة عن منها ٣٠ كيلو وات محول كليا في التغليف .
- فقد تم تزويد المشروع بعدد

● ١٠٠ خط تلفوني و١٥٠ توكس ومولات  
ومحولات كهربائية ومركز  
خدمة وصيانة يعمل  
٢٤ ساعة يوميا

والحوافض والأساق يبيض تحسین  
تحتین خدم استقلی الممات أو  
وینصق ریق السلط وذلک لصف  
والطعم والمعبیة والجمع  
والحلمات والمطایخ والنوم  
والأرییات والحوافض أرقعها من  
السریة المحل .  
الاجرة التالیة من أرقی الأنواع  
جراشیا العلمیة  
والخزف والصینی أو الخلاطات  
من أرقی الأنواع المسودقة  
جروی المانیة الغربیة .  
جمع الأبواب الداخلیة غشیة من  
أجود أنواع الخشب المالیة  
الشیق بصلح تلك من براین  
مستمسك الشقیق بصلح تلك من براین

في أوجه التوزيع الموحدة حسب الجنس  
 \* أو أوجه أخرى .

جاري الآن دراسة تكثيف المضللات  
 التجريبية والكائن الأديارية مركزيا  
 وتقوم شركة النيل للاستكان بإعمال  
 الصيغة الدائمة .

× × ×

ويقوم بالإشراف على المشروع مكتب  
 السيد الأستاذ الدكتور مهندس محمد  
 فليق هويدى ويعد من أكبر المكاتب  
 الاستشارية في جمهورية مصر العربية  
 ويتواجد عدد ٢٥ مهندسا من ذوي  
 الخبرة العالية تمثل هذه المشاريع  
 التعليمية والأعمال في تنفيذ هذا  
 المشروع الضخم .

كلها سابقة معمارية وجمالية  
 تدعو للتلامس

وتاجلت الزجاجيات وفريز العرض  
سعة ٢٩٠ لتر هذا بالنسبة لأنواع  
البيب فريز المختلفة أما بالنسبة  
للإجهزة المنزلية فيعد المصنع حالياً  
لانتاج غسالة الأطباق سعة ١٢  
والخلاطات وشفاط المطبخ والماوج  
وغسالات الملابس الغول التوماتيك ...  
وقد وضع المصنع خطة متكاملة  
لتوفير جميع احتياجات السوق المحلي  
والعربي من الأجهزة المنزلية والبيب  
فريز للتصدير لكافة الدول العربية ...

٧٧٧٧



— المجمع والاستعلام —  
٤٤٦ شارع الهرم — مجمع نصر الدين — الجيزة  
ت: ٧٧٥٠٧٥٠ - ٧٧٦٤٣ - ٧٣٩٦١٦ - ٧٧٤٨٥٥ / فاكس ٩١٩٥٣ ECCRU



**صدق أو لا تصدق**

بسمه تعالی  
فی خلق فلوریدا  
یعوم طائر آمیخته  
نوع ماله الفین ،  
بالاقراریه بادیه  
من السکات  
المحلیه  
لیزورو  
جولما ته

تقرن حیدیه آمریکیه  
قره دوللران علی  
دولط و عشارتوا وسعین  
المهریون .

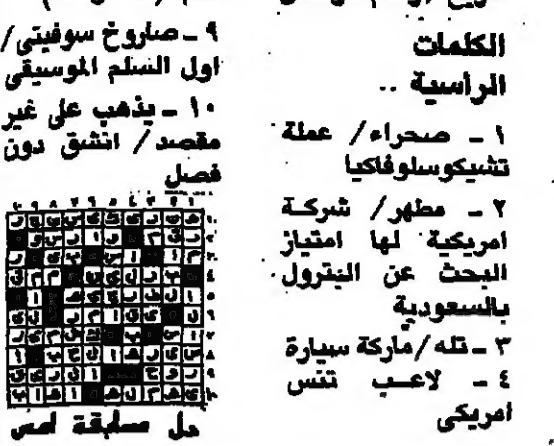
تخریك

الکلیات

عدم الصبر سيؤدي الى وقوعه في الخطأ	الحمل ٢٢/٢٢ الى ٤/٢٠
مشروع زواج بيتنا جديا واخرها يتصالح	الزهر ١١/٢٢ الى ٥/٢٢
تتلقى على ايدى شخصين بخصوص اهل هذا البيت	الجزءان ٥/٢٢ الى ٦/٢١
مستشفى يرحله الى مصر لزيارة اخي وقت	البرهان ٢١/٢٢ الى ١٧/٢٣
باب شابين في مشايكته بخصوص مسائل علمية	الاسد ٢١/٢٢ الى ١٤/٢٣
تستفيد من العمل من ثلوه افراد ومصلحتهم ان	الخزانه ١٤/٢٣ الى ٩/٢٣
انشاء رحله على سبيلك شركه جيكت اليوم	لثايفان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣
ابعد عن اشرافه سيرو زوجه في اليوم	العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٣
الوهم مستطاع اخذ خبره عن تقود	الفرس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٣
شخص من مركزه سيطلب اهل ضحيه بيت	الجدي ١١/٢٣ الى ١/٢٠
استشر شخصاً ذا مرن كبير لتحقيق اعدائه	الدلو ١/٢١ الى ٢١/٢١
لا تضع مالك بهواه ولا تبسده ولا ندمت	الصوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١
شعدي الفلكي	

□ قضاء: إنتخبت اللجنة إلى حصص من الثلاثة عشر شخصاً الذين  
انتخبوا لموظف الفضل في الوجة العليا تسعة أشخاص وسيت  
خمس أشخاص منهم إلى الدرجة الاولى واربعة من الدرجة الثانية  
وراضت لاول الاربعة الآخرين وقد اجتمعت لجنة الانتخابات امس  
وانتخبت نحو الثلاثين شخصاً وسيحاولون ان لجنة الامتحان يوم  
السبت القادم ولقد افاد انه لا يستحسن نقل لجنة الترقية بصورة العمل  
في محكمة الوجة العليا قبل شهرين على الاقل.

الكلمات	٣ - شاعر سورى /	٧ - زهر (معكوسة) /	٥ - يضى / اسرع
الانقبة ..	جاء	دق	٦ - ارقى
١ - ولاية امريكية	٤ - صبه / ظلم	٨ - لقب حاكم	٧ - كك / متصلن فيه
٢ - لقب كيميائى	٥ - شعوم	الامبراطورية	الملابس
فرمنى اكتشاف طريقة	٦ - زعيم الحزب	٤ - قوشوه / نهر	٨ - شبه جزيرة
التنوير بفكر الحزب /	الاشتراكى الايطالى /	بتيشكوسلوفكيا	هضبة بين البحر
وسخه	لا	١٠ - شدة هيوب	الاسود وبحر ايجة /
		الدم / ريمال هولندى	قلم (معكوسة)



مـــزايدات عطاءات ومناقصات عطاءات ومناقصات

صوريين من مصر عتيقة، صوري  
 للجوارح الستينية (منشبة عمارة)  
 بين فقاوقل الطرام والحلص  
 طلبت كراسي الشهور والواصف  
 باليه من المصروع بابو صوري نثير  
 مبلغ وقدره ٤٥٠ جنيه  
 تاريخ فتح المظفر في ٢٣ مارس  
 ١٨٨٩، ويكن الحصول على كراسي  
 الشهور والواصف من ادارة  
 المصروع بابو المبلغ على قدم  
 العطاء ان يراق بعمله المستندات  
 الاتية:  
 ١- البطاقة الضريبية  
 ٢- بطاقة تسجيل فقاوقل القطاع  
 ٣- بطاقة تسجيل

٨٧ / ٢

الساعة الثانية ظهرا، يرفع البنك  
العملة اللبنانية ٩ في صلاص سلم  
المساهلة الاستثنائية  
والتيارات قطع غيار السيارات البيجو  
والبنات وبنات كوربا

مطلخ كلمة مستوردة  
وتجارت ١٣ قدم اريستون واشياء  
اخرى عمدة  
البيع شكات والهدع والتسليم  
المكسبر الممن والمصفي القضائي  
حلمى خزام / تلجى خزام

١٥ مايو  
الجمعية  
المحلية لاستصلاح الاراضي  
بزمأن مركز بلقاس  
تعلن الجمعية عن  
مناقصة عامة بين  
شركات القطاعين  
العام والخاص عن  
الاعمال الاتية:

تقويم الخنايا موعودة مع تقويم  
صورة من البطاقة القديمة  
والثانين الابتدائي ٢ / ٢ من القيمة  
المعلمة بقرينة للقطاع الخيا  
والبنات أو العملات التي  
يكون تامين او التي بعد المعد  
والهدع لمحت الخنايا  
والشركات الممعة كتمانين ابتدائي  
يجب ان تكون مقبولة الدفع من البنك  
والا اعتبر المعام بدون تامين

محافطة القاهرة  
الدواين العام

تعلن الادارة العامة للتسويق المحلية  
بمطلة الخواص ان تحسبت الساعات

**المخالفين أو غير معصوبين بظلمات**  
الإدبائية ٧.١ يقاسمه بظلمات  
الخصائص  
**والشركات المقيمة بتمامين ابتدائي**  
يجب أن تكون مقبولة تأمين من البند  
أو أكثر يقرره المجلس بعد ميعان  
مخالفة الاستاذية

عطاءات ومناقصات

مستشفى حميات امبابة  
تلحن عن  
تلقية عامة لتجنيب مبنى العلاء  
المين تليق  
اجرة اية اطينية ومعمليكية  
وكبرية والقات وطروحات  
وسماترنا مطيح  
وتلق كراسه اشروط والمواصفات  
عن المستشفى تقير ميعه فتر  
نجهنا  
وتلق المعطاة تقير ميعه فتر  
الاعلان

[illegible]

**مديرية الإسكان بالبحرية**  
 مقرها: المعطاط حتى الساعة الثالثة  
 مقرر حضورها يوم الثلاثاء ١٤/١١/١٩٩٧  
 من ١٩٩٨ عن  
 عن عملية إنشاء صوابة خشبية  
 ومعالجة بمرسنة طنطا الثانية  
 ١٠٠٪ لزراعة  
 من عملية إنشاء صوابة بمرسنة  
 الحسنية بنيتة فرما  
 يمين الحصول على السندات لكل  
 العملية على حد مثال البعج الوحي  
 من كل والاتصال مع رؤسوات  
 المصالح بالبحرية  
 من صوابة رقم تامين ابداى  
 (١٩٩٧) عن

أثناء فترة جلوسه في مجلس  
الإرشاد ١٩٨٩ / ١ / ١٥ ويكرّم  
الحصول على مستند التعليم في  
مخزن ذخيرة نظير مبلغ ٢٠  
مليون بابل إبرة إبرة إبرة  
١٩٩٠ وذلك على يد مدير  
وقد تمّ التوقيع على عرض في مكتب  
٣٠ قشما في أن تكون  
السيد المهندس مدير عام  
والتمتع على أن يرى بشكل  
موقع ابتدائي غيره ١ / ١٥  
المدة من مجلة القاهرة في  
مجلس الخاص تقديم أخبار  
بمجلس مجلس التعليم أخبار  
١٩٩٠ الساعة الثانية عشرة بغير  
مجلس مدينة الحويحية

المنطقة الضريبية على أن تكون  
 سنوية المفعول ٢٣/٧ / ٨٩

وزارة الزراعة  
 الإدارة العامة للمخلفات الزراعية  
 والمخلفات

المشروع - الترخيص للمتحصيل  
 - الزبينة بالتقاعن مع  
 المجموعة الإزويبية المشترقة  
 نقل طعاوات الخصخصة المبررة  
 (معالجة مصرى) بين الشركات  
 التابعة لنسول الإخصاء في المجموعه  
 الإزويبية المشترقة عن تزويد مع  
 ٣٢٢ مل فأولى عشرين نفسا نفسا  
 ٢٢٢

وتضمن كراسة الشروط  
 والإحداثيات من إدارة العقول  
 حدود مبلغ عشرون ألفاً و ١٠  
 ألفاً مائة ألف مائة ألف جنيه  
 وعلى أن يبرهن بمطاعه وأحد في المثلث  
 من قيمة المصاعب عشرين ألفاً  
 من قيمة المصاعب عشرين ألفاً  
 بمقتضى قانون المطاع الخاص وسابقه  
 أعمال من لم يسبق له التدخل مع  
 الوحدة ٢٣/٧ / ٨٩

مجلس إدارة القوم  
 الإدارة المالية  
 بعان مجلس مدينة القوم

[illegible]

٧٠٪ من جملة الطهارة لا يلتفت اليه  
والمنافسة خاضعة لاحكام القانون  
٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية  
٨٩ / ٢٣٠٠

الهيئة العامة للنظافة  
والتحصيل

## ( عطاءات و مناقصات )      ( عطاءات و مناقصات )

هذه المادة القادرة الجوى  
تتأثر من متقلصة عامين (١٣) و  
الطوائف والمخاض من عملية  
اشياء مثل المظلم الحائلي  
وتعطي كسرة الشوط والطلب  
من الآخرة الشرائع الحاصلي على حسب  
ممنوع فعل خمسة وأربعين قرشا  
الحاصل سداد مبلغ (٥٠ ج)  
وعشرون ليرة المضافة الواحدة و  
تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٠/٣/١٩٩٩  
التي التفتت على شئها  
وعدا لفتة التفتت على: علي

[illegible]

مصرة العلاجية جلمسة ٢٦ / ١٩٨٩  
١- توريد - وتبريع كوابيل ان  
للمناطق المحروقة جلمسة ٢٧ / ١٩٨٩  
٢- عملية شراء المعدات والادوية  
لمصلحة توكيل الانارة جلمسة ٢٨ / ١٩٨٩  
٣- عملية شراء معدات واجا  
وافتع لاجرا الحي جلمسة ٢٩ / ١٩٨٩  
٤- جلمسة ٣٠ / ١٩٨٩  
٥- جلمسة ٣١ / ١٩٨٩  
٦- جلمسة ٣٢ / ١٩٨٩  
٧- جلمسة ٣٣ / ١٩٨٩  
٨- جلمسة ٣٤ / ١٩٨٩  
٩- جلمسة ٣٥ / ١٩٨٩  
١٠- جلمسة ٣٦ / ١٩٨٩  
١١- جلمسة ٣٧ / ١٩٨٩  
١٢- جلمسة ٣٨ / ١٩٨٩  
١٣- جلمسة ٣٩ / ١٩٨٩  
١٤- جلمسة ٤٠ / ١٩٨٩  
١٥- جلمسة ٤١ / ١٩٨٩  
١٦- جلمسة ٤٢ / ١٩٨٩  
١٧- جلمسة ٤٣ / ١٩٨٩  
١٨- جلمسة ٤٤ / ١٩٨٩  
١٩- جلمسة ٤٥ / ١٩٨٩  
٢٠- جلمسة ٤٦ / ١٩٨٩  
٢١- جلمسة ٤٧ / ١٩٨٩  
٢٢- جلمسة ٤٨ / ١٩٨٩  
٢٣- جلمسة ٤٩ / ١٩٨٩  
٢٤- جلمسة ٥٠ / ١٩٨٩  
٢٥- جلمسة ٥١ / ١٩٨٩  
٢٦- جلمسة ٥٢ / ١٩٨٩  
٢٧- جلمسة ٥٣ / ١٩٨٩  
٢٨- جلمسة ٥٤ / ١٩٨٩  
٢٩- جلمسة ٥٥ / ١٩٨٩  
٣٠- جلمسة ٥٦ / ١٩٨٩  
٣١- جلمسة ٥٧ / ١٩٨٩  
٣٢- جلمسة ٥٨ / ١٩٨٩  
٣٣- جلمسة ٥٩ / ١٩٨٩  
٣٤- جلمسة ٦٠ / ١٩٨٩  
٣٥- جلمسة ٦١ / ١٩٨٩  
٣٦- جلمسة ٦٢ / ١٩٨٩  
٣٧- جلمسة ٦٣ / ١٩٨٩  
٣٨- جلمسة ٦٤ / ١٩٨٩  
٣٩- جلمسة ٦٥ / ١٩٨٩  
٤٠- جلمسة ٦٦ / ١٩٨٩  
٤١- جلمسة ٦٧ / ١٩٨٩  
٤٢- جلمسة ٦٨ / ١٩٨٩  
٤٣- جلمسة ٦٩ / ١٩٨٩  
٤٤- جلمسة ٧٠ / ١٩٨٩  
٤٥- جلمسة ٧١ / ١٩٨٩  
٤٦- جلمسة ٧٢ / ١٩٨٩  
٤٧- جلمسة ٧٣ / ١٩٨٩  
٤٨- جلمسة ٧٤ / ١٩٨٩  
٤٩- جلمسة ٧٥ / ١٩٨٩  
٥٠- جلمسة ٧٦ / ١٩٨٩  
٥١- جلمسة ٧٧ / ١٩٨٩  
٥٢- جلمسة ٧٨ / ١٩٨٩  
٥٣- جلمسة ٧٩ / ١٩٨٩  
٥٤- جلمسة ٨٠ / ١٩٨٩  
٥٥- جلمسة ٨١ / ١٩٨٩  
٥٦- جلمسة ٨٢ / ١٩٨٩  
٥٧- جلمسة ٨٣ / ١٩٨٩  
٥٨- جلمسة ٨٤ / ١٩٨٩  
٥٩- جلمسة ٨٥ / ١٩٨٩  
٦٠- جلمسة ٨٦ / ١٩٨٩  
٦١- جلمسة ٨٧ / ١٩٨٩  
٦٢- جلمسة ٨٨ / ١٩٨٩  
٦٣- جلمسة ٨٩ / ١٩٨٩  
٦٤- جلمسة ٩٠ / ١٩٨٩  
٦٥- جلمسة ٩١ / ١٩٨٩  
٦٦- جلمسة ٩٢ / ١٩٨٩  
٦٧- جلمسة ٩٣ / ١٩٨٩  
٦٨- جلمسة ٩٤ / ١٩٨٩  
٦٩- جلمسة ٩٥ / ١٩٨٩  
٧٠- جلمسة ٩٦ / ١٩٨٩  
٧١- جلمسة ٩٧ / ١٩٨٩  
٧٢- جلمسة ٩٨ / ١٩٨٩  
٧٣- جلمسة ٩٩ / ١٩٨٩  
٧٤- جلمسة ١٠٠ / ١٩٨٩  
٧٥- جلمسة ١٠١ / ١٩٨٩  
٧٦- جلمسة ١٠٢ / ١٩٨٩  
٧٧- جلمسة ١٠٣ / ١٩٨٩  
٧٨- جلمسة ١٠٤ / ١٩٨٩  
٧٩- جلمسة ١٠٥ / ١٩٨٩  
٨٠- جلمسة ١٠٦ / ١٩٨٩  
٨١- جلمسة ١٠٧ / ١٩٨٩  
٨٢- جلمسة ١٠٨ / ١٩٨٩  
٨٣- جلمسة ١٠٩ / ١٩٨٩  
٨٤- جلمسة ١١٠ / ١٩٨٩  
٨٥- جلمسة ١١١ / ١٩٨٩  
٨٦- جلمسة ١١٢ / ١٩٨٩  
٨٧- جلمسة ١١٣ / ١٩٨٩  
٨٨- جلمسة ١١٤ / ١٩٨٩  
٨٩- جلمسة ١١٥ / ١٩٨٩  
٩٠- جلمسة ١١٦ / ١٩٨٩  
٩١- جلمسة ١١٧ / ١٩٨٩  
٩٢- جلمسة ١١٨ / ١٩٨٩  
٩٣- جلمسة ١١٩ / ١٩٨٩  
٩٤- جلمسة ١٢٠ / ١٩٨٩  
٩٥- جلمسة ١٢١ / ١٩٨٩  
٩٦- جلمسة ١٢٢ / ١٩٨٩  
٩٧- جلمسة ١٢٣ / ١٩٨٩  
٩٨- جلمسة ١٢٤ / ١٩٨٩  
٩٩- جلمسة ١٢٥ / ١٩٨٩  
١٠٠- جلمسة ١٢٦ / ١٩٨٩  
١٠١- جلمسة ١٢٧ / ١٩٨٩  
١٠٢- جلمسة ١٢٨ / ١٩٨٩  
١٠٣- جلمسة ١٢٩ / ١٩٨٩  
١٠٤- جلمسة ١٣٠ / ١٩٨٩  
١٠٥- جلمسة ١٣١ / ١٩٨٩  
١٠٦- جلمسة ١٣٢ / ١٩٨٩  
١٠٧- جلمسة ١٣٣ / ١٩٨٩  
١٠٨- جلمسة ١٣٤ / ١٩٨٩  
١٠٩- جلمسة ١٣٥ / ١٩٨٩  
١١٠- جلمسة ١٣٦ / ١٩٨٩  
١١١- جلمسة ١٣٧ / ١٩٨٩  
١١٢- جلمسة ١٣٨ / ١٩٨٩  
١١٣- جلمسة ١٣٩ / ١٩٨٩  
١١٤- جلمسة ١٤٠ / ١٩٨٩  
١١٥- جلمسة ١٤١ / ١٩٨٩  
١١٦- جلمسة ١٤٢ / ١٩٨٩  
١١٧- جلمسة ١٤٣ / ١٩٨٩  
١١٨- جلمسة ١٤٤ / ١٩٨٩  
١١٩- جلمسة ١٤٥ / ١٩٨٩  
١٢٠- جلمسة ١٤٦ / ١٩٨٩  
١٢١- جلمسة ١٤٧ / ١٩٨٩  
١٢٢- جلمسة ١٤٨ / ١٩٨٩  
١٢٣- جلمسة ١٤٩ / ١٩٨٩  
١٢٤- جلمسة ١٥٠ / ١٩٨٩  
١٢٥- جلمسة ١٥١ / ١٩٨٩  
١٢٦- جلمسة ١٥٢ / ١٩٨٩  
١٢٧- جلمسة ١٥٣ / ١٩٨٩  
١٢٨- جلمسة ١٥٤ / ١٩٨٩  
١٢٩- جلمسة ١٥٥ / ١٩٨٩  
١٣٠- جلمسة ١٥٦ / ١٩٨٩  
١٣١- جلمسة ١٥٧ / ١٩٨٩  
١٣٢- جلمسة ١٥٨ / ١٩٨٩  
١٣٣- جلمسة ١٥٩ / ١٩٨٩  
١٣٤- جلمسة ١٦٠ / ١٩٨٩  
١٣٥- جلمسة ١٦١ / ١٩٨٩  
١٣٦- جلمسة ١٦٢ / ١٩٨٩  
١٣٧- جلمسة ١٦٣ / ١٩٨٩  
١٣٨- جلمسة ١٦٤ / ١٩٨٩  
١٣٩- جلمسة ١٦٥ / ١٩٨٩  
١٤٠- جلمسة ١٦٦ / ١٩٨٩  
١٤١- جلمسة ١٦٧ / ١٩٨٩  
١٤٢- جلمسة ١٦٨ / ١٩٨٩  
١٤٣- جلمسة ١٦٩ / ١٩٨٩  
١٤٤- جلمسة ١٧٠ / ١٩٨٩  
١٤٥- جلمسة ١٧١ / ١٩٨٩  
١٤٦- جلمسة ١٧٢ / ١٩٨٩  
١٤٧- جلمسة ١٧٣ / ١٩٨٩  
١٤٨- جلمسة ١٧٤ / ١٩٨٩  
١٤٩- جلمسة ١٧٥ / ١٩٨٩  
١٥٠- جلمسة ١٧٦ / ١٩٨٩  
١٥١- جلمسة ١٧٧ / ١٩٨٩  
١٥٢

الى % في حالة ريو اللواتي عملت  
 الاعمال والبنية التحتية والخدمات  
 ٢. تزامن إجمالي من قيمة المليون  
 بليون في % في حالة ريو اللواتي  
 والبنية التحتية والخدمات في نفس  
 والبنية التحتية والخدمات في نفس  
 وخدمات اللواتي يعملون في مجال  
 والبنية التحتية والخدمات في نفس  
 وكذا سداد مبلغ ٥ جنيها في السنة  
 كرامة الاعمال للخدمات والبنية  
 جنية للاعمال لكل عميل في  
 ٨٩/٢٣٣٢

الساحل  
 ٤١ شارع شبرا  
 ٥٢ شارع شبرا

ثمن النسخة ٥ ج خمسة  
 قنصلتها  
 تاريخ فتح المظفر ٣/٩  
 ١٩٨٩  
 عملية إنشاء مبنى وحدة  
 مطاوع بمحلة كهربية  
 جنوب القاهرة  
 ثمن النسخة ٢٠ ج عشرون  
 قنصلتها  
 ويضم المصومل لى كراسة الشروط  
 والمواصفات والى كراسة القواعد  
 والاسس

١٠ - تعيين السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١١ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٢ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٣ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٤ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٥ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٦ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٧ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٨ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
١٩ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية  
٢٠ - إنشاء السجل الوطني للمعالم التاريخية

١٠ - ترميم وتطوير مدرسة عثمان  
عقل الابتدائية - جلسة ٢٢ /  
١٩٨٩

١١ - ترميم وتطوير مدرسة سعد  
عقل الابتدائية - جلسة ٥  
٢٣ / ١٩٨٩

عطاءات و مناقصات

**وظائف خالصة**

**UNI LANG**

تطلب لشغل الوظائف الطر  
لعمها الجديد بالاستعدي  
سكرتيرات وجن اللغ  
خارجي كلية التجارة والاع  
خارجي كلية الآداب والحد

■ مؤهلات متوسطة ■

**الغرائب**  
 \* مولات فلقه جعد انني ١٠٠  
 شهريات  
 \* يطلع كل من بيت كطافه  
 عاليه  
 للتعاملات ١٩٥٧ - ١٩٥١

**الاعلانات ابستمدة** (١٩٧٥)

**إصلاح وصيانة**  
 \* (اصحيت) ١٩٥٣٢٢ بمكانه  
 مهينسوا للجيوس والتفزيون  
 الفسالات اللجالات الكيفيات اجيزه  
 الطبخ

**خودمات**  
 \* بونيكي لتكليف ولطهير خزانات  
 المياه وقسم المويجات ١٩٧٤ - ١٩٧١

للإقامة ٢٤٠-٢٥٧  
الجنسين سكرتيرة ومندوبو  
عامة وممثلين تجاريين يشترط  
المظهر - مؤهل عال - اجتهاد  
الاجتهاد المنحى حتى ١٠  
تتوافر لديهم الشروط ١٣٢٤  
مزايا ٦١ سنة

**مزايا**  
مزايا علي هام  
شركة مع المصيرة لا  
والتيح إعلان مع بيع للمخلفات  
١٩٨٧/٧٨ السابعة الجديدة  
صالحا بشروط الشركة  
التيتمتع بها من المصيرة

**للتمليك**

[illegible]

● **مبسوحة** ●

تقسيم للخدمة امام الندى  
التي ومملات

التسليم بعد ١٨ شهر  
ساعت من ٢٥٠٠ جنيه  
الملك القيمة -مقدم- وثلاث على  
عشرة سنوات بعد الاستلام المبالي  
١٨ لفسد

خصم ١٠ ٪ للذبح الفوري  
تليكون ٥٨٧٥٠٠ و ٥٨٦٢٥٢

١٠٠ جنيه تامين لحوادث الزناك و  
عشرين لاجباري على كل لوطه على  
ميرسو عليه الزناك ويخصم عند  
دفعة في استلام اللوط  
١٢٪ ضريبة حكومية وعمر  
وضرائب

الخبيثين  
الضالذين الهرياس  
وحسن الثريا  
٥٩٧٥٠٠ - ٥٩٧٣١٦ ت

توزيع

**الباحث**  
**المجالس**  
**الرياضي العربي**  
**مجلتي**

مجلة أسبوعية رياضية جامدة  
 رياضية، هادئة، لطيفة، السالم  
 القلوب، هادئة، هادئة  
 مجلة أسبوعية رياضية  
 رياضية، هادئة، لطيفة، السالم  
 القلوب، هادئة، هادئة  
 مجلة أسبوعية رياضية  
 رياضية، هادئة، لطيفة، السالم  
 القلوب، هادئة، هادئة

**حفاف**  
 حافة البحر، فاطمة فوزي  
 مجلة الأسرة الماسية  
 نائية، إقامات، موقع، مستقلة  
 القس ٧٥  
 مجلة عسكرية، مجلة، بالشؤون  
 الفنية والعسكرية  
 الشحنة، حياته





**جريدة الحقيقة**

• وتقدم هذه الجريدة للجمهور  
 الشعب يردون على ذلك بـ  
 تقرير حول مقتل ماجد الطيبي • ردة ماجد  
 في الجرائد  
 ردة ماجد الطيبي • ردة ماجد  
 عبد الوهاب الشويخي

**حكايات مصرية**  
**في خدمتك**  
 للأستاذ / سيد داود

وَأَصْلُ سَبْقِهِ الْأَوَّلُ ١٧/١٢١٦

\_\_\_\_\_







# يوميات

**آيات شيطانية - ١**

قرأت كتاب - أو رواية - آيات شيطانية، الذي أثار العلم الإسلامي كله، والذي جعل الضمير يهز من المؤلف، والذي أثار ضجة مضادة في العلم الغربي، وكان آخر تطور أن ١٢ حكومة أوروبية قررت أن تسحب سفارها من إيران، وقلبت إيران ذلك بسحب رؤساء بعثاتها من الإحتنى عشرة دولة الأوروبية. وتحدثت سنننا عن الموضوع، وتحدث جورج بوش رئيس أمريكا، والظواهر في إيران وبهاتين وجهاتين مآلات مستمرة، وقد سقط فيها قتلى وجرحى، والمؤلف مخفي، في إنجلترا، وإيران وصدرت ثلاثة ملايين جنيه استرليني عن يلقته. وآخر تصريح من طهران كان لآلة الله موسى رئيس الوزراء الذي قال: لقد انطلق السهم وانتهى الأمر، أي أن المؤلف - سلمان رشدي - مقتول.. مقتول.. وأول أمس القيت قنبلة على المركز الإسلامي في لندن ردا على حرق بعض المسلمين للكتاب قبل أيام.

وكانت إيران قبل ذلك مباشرة بصدد تحسين علاقاتها مع الغرب، التي دهورت منذ حدث احتجاز موظفي السفارة الأمريكية في طهران. وهناك شهيرة طويلة، ثم اختلطت حرب الله، التابع لإيران في لبنان، لرهائن من شتى الجنسيات، وصار الإسلام، ذاته محل هجوم واسع في العالم الغربي بسبب سياسات الجمهورية الإسلامية الإيرانية، خصوصا في مجال الإعدادات بالجملة، وخطف الرهائن الإيرانيين للسلامة أو الملقطة عليهم. ولكن محاولات تحسين العلاقات التي فعلتها شوطا طويلا، خصوصا لرغبة أوروبا في الكسب المادي من وراء المساعدة في إعادة تعمير إيران بعد الحرب، انهارت على صخرة بيان الضمير باهدار دم مواطن بريطاني هو المؤلف الهندي الحامل للجنسية البريطانية سلمان رشدي.

وقد كشفت الأزمة عن خلاف في القيادة الإيرانية، فبينما حاول رئيس الجمهورية علي خامنئي أن يعلن قبول اعتذار سلمان رشدي، عاد الضمير فجدا فتواء بيلحة دم المؤلف. وقالت الصحف الإنجليزية أنه أصبح، ربه، وبنية، كرهائن لبنان، وأن كان في إنجلترا، حيث أنه مضطرا للاعتقاد، عاجز عن الحركة، أو الخروج أو طيلة أي مخلوق، فقلادة ملايين جنيه استرليني معروضة على من يقتله سواء كان مؤثما إيرانيا شيعيا، أو مجرما إنجليزيا مخرقا.

وكانت قد اشترت رواية آيات شيطانية، من لندن، في ديسمبر الماضي، بعد أن سمعت بعض الدوائر تحدث عنها، وهي رواية ضخمة، فلم اهتم بقراءتها إلا مؤخرا، بعد أن انفجرت هذه الضجة كلها..

ولكن، ما الذي يمكن أن نقوله في تعريف، الرواية للقراء عتدا؟ موعنا غدا.

**أحمد بهاء الدين**

**اليوم افتتاح معرضها لأحدث تصميحات**

أشياء طبيعية - الزان فاصه - تصميحات متميزة - تصميحات لأحدث تصميحات.

١٧ شارع المعاديش الجحشال  
أمام الميناء وشارع مصرى الشريف بالإدارة



المركز الثقافي القومى  
(دار الأوبرا المصرية)

مع

يقدمان بكل فخر  
المسرحية الموسيقية لفرقة هيوستون جراندا أوبرا



(سلسلة المسرحيات)



PRINCIPAL PATRON  
Egyptian with Airbus Industrie

PATRONS

Amoco Egypt Oil Company  
Cairo Marriott Hotel  
General Motors Egypt S.A.E.

BENEFACTORS

American Advertising  
American Express Company  
AT&T  
Bank of America  
Citibank  
E & D Industrial California  
General Electric U.S.A.  
Gillette International S.A.E. Egypt  
General Dynamics Corporation  
IBM-Egypt  
Mobil Oil Egypt  
NCR  
Pinar Egypt S.A.E.  
Teledyne  
TWA  
Westinghouse Electric  
Xerox Egypt, S.A.E.

FRIENDS

Arthur Anderson Shawki & Co.  
Bechtel Egypt S.A.E.  
Conoco  
Eco Suez, Inc.  
Ford Aerospace-Unitra Trading  
Fru-Coa Construction Corporation  
George A. Fuller Company  
Johnson Wax Egypt  
LYKES LINES, NEW ORLEANS  
Pepsi-Cola International

SUPPORTERS

Caltex (Egypt) S.A.E.  
DHL  
Eveready Egypt S.A.E.  
Freeport Egyptian Sulphur Company  
Gilbert Commonwealth  
Harcos Corp.  
Interconex  
International Business Associates  
Kodak (Egypt) S.A.  
Neill And Company, Inc.  
Ragab Export & Import

CONTRIBUTORS

Mr. And Mrs. Thomas H. Benson  
Chemicals  
Egyptian American Bank  
Deleto, Haskins and Sells  
Public Administration Service  
U.S. Wheat Associates  
Wilbur Smith Associates

## من غير عنوات

• كلية تربية دمياط تقدم مؤتمرها الثالث السنوى لإعلام دمياط صباح السبت القادم ويكرم هذا العام د. عبد الحليم منصر والفنان سعد ارشيد ويدير المؤتمر حول دورها في مجال الدراسة التنبؤية والتجريب المسرحى.

• في قصر ثقافة سويفت يفتتح ٦ مساء غد معرض فنانى الإسكندرية للشبان.

• الفنان الخزاف محمد مندور يلقي محليا معرضا في قاعة السلام بمرکز الجزيرة للفنون.

• مديرية ثقافة القنيطرة تقيم ابتداء من اليوم اسبوعا ثقافيا في قرية كفر كبرى يتضمن معرضا للفنون التشكيلية والحرف اليدوية وعرضا للفنون الشعبية وكورال أطفال القنيطرة الخيرية وعرضا سينمائية.

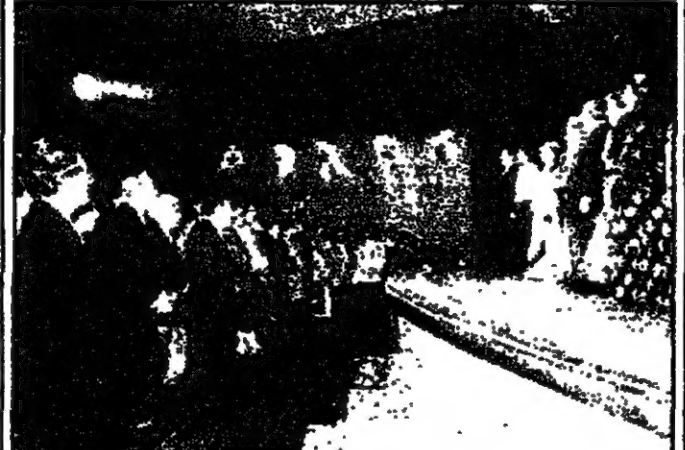
• مسرح غدا في المسرح الصغير بالأوبرا بقيادة احمد المصدي من مؤلفات مونسرات وديسوزا وإليزيرا أجيو سوليس طرقت مهران.

• على مسرح قصر ثقافة بلبيس تقدم ٧ مساء اليوم مسرحية «الحوت» تأليف مجدى الجلال وإخراج عصمت حمدي.

• اورسترا الكونسرتوار يعرف ٨ مساء غد في المسرح الصغير بالأوبرا بقيادة احمد المصدي من مؤلفات مونسرات وديسوزا وإليزيرا أجيو سوليس طرقت مهران.

• على مسرح قصر ثقافة بلبيس تقدم ٧ مساء اليوم مسرحية «الحوت» تأليف مجدى الجلال وإخراج عصمت حمدي.

## نصف مليون كشاف مصرى يحتفلون بأسبوع السلام العالمى



كتب أحمد البرى:

\* تبدأ مصر اليوم احتفالاتها بأسبوع السلام العالمى الذى تقيمه الهيئات الكشفية في مختلف دول العالم كتعبير عن السلام بين الشعوب.

يقول المعيد عبد الحميد محمد عبد الحميد مقر لجنة تنمية المجتمع بإتحاد الكشفية والمرشدات أن نصف مليون كشاف مصرى قد بدأوا احتفالاتهم بهذه المناسبة في جميع المواقع الكشفية بالاحتفالات.. ومن مظاهر هذه الاحتفالات إقامة الصلوات من أجل السلام وإهداء باقات الزهور للمعوقين والمرضى في المستشفيات من خلال زيارات لهم في أماكن علاجهم. وإفتتاح حديقة «السلام» التى ألقاها الكشافون في الحديقة الدولية بمدينة نصر.. وإقامة معرض الفن التشكيلى.

ويشارك عدد كبير من كشاف العالم في احتفالات مصر بأسبوع السلام.. كما يشارك فيها حسين الجوادى رئيس اللجنة الكشفية العربية وفوزى فرغل الأمين العام للجنة الكشفية في العالم العربى.

## سباق الجمال والخيل العربية في سقارة

\* صباح اليوم يبدأ المهرجان الثالث للخيل العربية الأصيلة في محطة الزهراء بعين شمس الذى يقيم تحت رعاية د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة.

تشارك في المهرجان الاميرة عالية إيتة الله حسين ملك الأردن التى تم انتخابها لرئاسة الاتحاد العربى للخيل الذى اتخذ من العاصمة الأردنية «عمان» مقرا لها.

د. إبراهيم زغلول مدير محطة الزهراء لتربية الخيل قال: إن المهرجان سيضم عرضا شاملا لأحدث وأنقى سلالات الخيل العربية وفق المواصفات والرقص على الزمزم والالات الشعبية.

بعد ذلك يتنقل المهرجان ليقيم في منطقة سقارة بعد أن ينضم إليها لأول مرة الجمال حيث يقيم سباق مشتركة للجنج العربية والحصان.



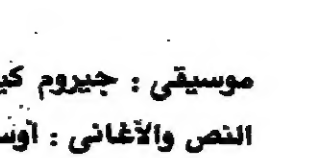
يعد ذلك سقارة بعد أن ينضم إليها لأول مرة الجمال حيث يقيم سباق مشترك للجنج العربية والحصان.

يعد ذلك سقارة بعد أن ينضم إليها لأول مرة الجمال حيث يقيم سباق مشترك للجنج العربية والحصان.



المركز الثقافي الأمريكى

يقدمان بكل فخر  
المسرحية الموسيقية لفرقة هيوستون جراندا أوبرا



(سلسلة المسرحيات)

موسيقى: جيروم كيرن  
النص والأغاني: أوسكار هامرستين الثانى  
مقتبسة من رواية «شويوت» للكاتبة ايتافيير  
تمثيل: ادى براكن في دور «كابتن اندى»  
إخراج موسيقى: جون ديمان  
إخراج مسرحى: مايكل كان  
تصميم مشاهد: هيربرت سنن، وهيلين بوند  
تصميم ملابس: مولى ماجينيس

مواعيد الحفلات:  
بالقاعة الكبرى لدار الأوبرا  
ليلة الافتتاح ٢٨ فبراير بالدعوات الرسمية فقط

العروض:  
١، ٢، ٤، ٥ مارس - الساعة ٨ مساء  
٣ مارس الساعة ٤ مساء والساعة ٩ مساء

التذاكر تباع بدار الأوبرا ابتداء من يوم ٢٢ فبراير

## من غير عنوات

• التسويق جهة مصر، هو عنوان الثورة التى تقام الاربعة القادم في الغرفة التجارية الأمريكية بالقاهرة تحت اشراف وزير السياحة فؤاد سلطان وتحدث فيها ميلندا بوش نائبة رئيس مجموعة الشاتيرين لجالات موريك.

• ميلندا كانت قد حصلت على لقب سيدة العام في مجال السفر والسياحة.

## نصف مليون كشاف مصرى يحتفلون بأسبوع السلام العالمى



كتب أحمد البرى:

\* تبدأ مصر اليوم احتفالاتها بأسبوع السلام العالمى الذى تقيمه الهيئات الكشفية في مختلف دول العالم كتعبير عن السلام بين الشعوب.

يقول المعيد عبد الحميد محمد عبد الحميد مقر لجنة تنمية المجتمع بإتحاد الكشفية والمرشدات أن نصف مليون كشاف مصرى قد بدأوا احتفالاتهم بهذه المناسبة في جميع المواقع الكشفية بالاحتفالات.. ومن مظاهر هذه الاحتفالات إقامة الصلوات من أجل السلام وإهداء باقات الزهور للمعوقين والمرضى في المستشفيات من خلال زيارات لهم في أماكن علاجهم. وإفتتاح حديقة «السلام» التى ألقاها الكشافون في الحديقة الدولية بمدينة نصر.. وإقامة معرض الفن التشكيلى.

ويشارك عدد كبير من كشاف العالم في احتفالات مصر بأسبوع السلام.. كما يشارك فيها حسين الجوادى رئيس اللجنة الكشفية العربية وفوزى فرغل الأمين العام للجنة الكشفية في العالم العربى.

## سباق الجمال والخيل العربية في سقارة

\* صباح اليوم يبدأ المهرجان الثالث للخيل العربية الأصيلة في محطة الزهراء بعين شمس الذى يقيم تحت رعاية د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة.

تشارك في المهرجان الاميرة عالية إيتة الله حسين ملك الأردن التى تم انتخابها لرئاسة الاتحاد العربى للخيل الذى اتخذ من العاصمة الأردنية «عمان» مقرا لها.

د. إبراهيم زغلول مدير محطة الزهراء لتربية الخيل قال: إن المهرجان سيضم عرضا شاملا لأحدث وأنقى سلالات الخيل العربية وفق المواصفات والرقص على الزمزم والالات الشعبية.

بعد ذلك يتنقل المهرجان ليقيم في منطقة سقارة بعد أن ينضم إليها لأول مرة الجمال حيث يقيم سباق مشترك للجنج العربية والحصان.



يعد ذلك سقارة بعد أن ينضم إليها لأول مرة الجمال حيث يقيم سباق مشترك للجنج العربية والحصان.

يعد ذلك سقارة بعد أن ينضم إليها لأول مرة الجمال حيث يقيم سباق مشترك للجنج العربية والحصان.

# مواقف

لجزال الشعوب الأسيوية هي أكثر الناس حكمة وعلا. مثل صبي. القاعد التي يجلسون عليها. انظر إلى كل القاعد في بيته أو في مكتبه. ليس من بينها واحد مروج. فهذا القاعد إذا جلس عليه.. فانت لا تجلس فوقه وإنما تجلس إليه.. أي على طرف منته.. وقادر الكسبي يطردك إلى الأمام لتجلس بنصك وتتركز على قديمك.. ليس مريحا.. وهذا الكسبي يستريح لتصلق فيه.. لو تسلط منه.. وتقل طول الوقت تحول لتقلا نصك من فكاكته غرقان.. أو توشك أن تغرق في فكريس يولى عودك القفري وعقله..

ولا أتسى يوم تسللت إلى عرش الطفوس في طهران.. أي قاعة العرض.. وجلس على العرش الملكي.. العرش عبارة عن مقعد من الذهب الخالص.. الكسبي ضيق.. طبعاً كل زواياه حادة.. فقلت لأشرف نسي حشيراً.. مع أنني كنت أراه في الإعلام وإسماعيلته سرير.. يشهر أسنانه.. هذا الكسبي والمكس الذي به مأخوذ من مدام الملايين.. ولم أجد فرقاً كبيراً بين الجلوس على العرش والبلاط الذي ألهه.. ولكن الملايين انقلبت في صغره وفي الدفاع عنه..

لرجو أن تنظر لنفسك الآن وانت جالس في مكتبك أو في بيتك.. لتتفرق في كتمانك إلى سلكك أن تفرك.. سوف تجدنا جميعاً قد التوت وانضمت وانكسرت تطوع القاعد الذي تجلس عليه.. فكاكته لتجلس على المقعد بل هي التي تجلس فوقك وتضغف.. فكلت الأم الظفر والعنق والتعجين والركبتين

لما في أسيا فهم يعرفون كل ذلك من الواف السنين.. ولذلك فهم يتحليون على الحرب من هذه المقاعد غير المريحة.. بالتمدد على الأرض عشر دقائق كل يوم أثناء العمل.. ثم الجلوس على الأرض وقد استنوا قلوبهم إلى الحظ في صمت وتامل في لآخره..

لما التذليل أثناء العمل هذه ريفته إيجابية لكل الشعوب الأسيوية.. إذا فكروا في المكتب أو في الطفرة.. هذا التذليل هو إصلاح الجلوس الخاطئة أولاً بأول.. الأصعب لك جليسا وثباتاً المقعد الضخمية الواسعة والمزقبة الحقة.. وأسلمها جميعاً أن يكون ظهرك المنحني ونومك على الأرض.. أن تدم على ذلك.

## أفيس منصور

**مصطفى علي الإضاءة**  
MOUSTAFA ALI MODERN LIGHTING CO.  
تصميم وإضاءة  
SIEMENS  
جميع الطرازات

**شركة الأهرام للدراسات**  
MAKINA AL-KHAYMA  
مكتب الدراسات  
جميع الطرازات

**تهنئة إلى مطرب الملايين**  
القنان  
عمر ديك  
بمناسبة الخطوبة ونجاح شريطه الرابع  
ميان  
صوت الدلتا

**في نصر T.V NASR**

مزيجاً من المتعة.. ومزيجاً من الإمكانات.. عند اقتناك

٣ : نظام بريوت كنترول ٩٤٦٥  
٤ : نظام بريوت كنترول ٩٤٠٠  
٥ : نظام بريوت كنترول ٩٤٠٠  
٦ : نظام بريوت كنترول ٩٤٠٠

جميع الأجهزة ذات تصميم انساني جميل.  
تميز بأبصارها التي لا تقارن.  
تثبت أي صورة وقتاً تاءاً.  
ترصيع أو تصميم الشريط مع ساهة واضحة للصورة.  
الأشعار شاملة الضمان.

٨٤٣٤٦٦